

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад с. Подstepное»
Энгельского муниципального района Саратовской области
413166 Саратовская область, Энгельский район, с. Подstepное, ул. Кирова 44
В тел. (8453) 79-05-34 E-mail: d.s.p.s@mail.ru

ПРИНЯТО

На заседании педагогического
совета МАДОУ «Детский сад с.
Подstepное»
« 31 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № _____ от 31.08.2023 г.
И.о. Заведующего МАДОУ
«Детский сад с. Подstepное»
Трибунская Н.С.



**ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ГРУППЕ №2
(ОТ 5 ДО 7 ЛЕТ)**

Составили : Гюнтер М.А.

Трибунская Н.С.

2023 г.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад с. Подстепное»
Энгельского муниципального района Саратовской области
413166 Саратовская область, Энгельский район, с. Подстепное, ул. Кирова 44 В
тел. (8453) 79-05-34 E-mail: d.s.p.s@mail.ru

ПРИНЯТО

На заседании педагогического
совета МАДОУ «Детский сад с.
Подстепное»

« ____ » _____ 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № _____ от _____
И.о.Заведующего МАДОУ
«Детский сад с. Подстепное»
Трибунская Н.С.

_____ / _____

**ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ГРУППЕ №2
(ОТ 5 ДО 7 ЛЕТ)**

Составили : Гюнтер М.А.

Трибунская Н.С.

2023 г.

Содержание

| № | Наименование разделов | стр. |
|-------------------|---|------|
| I. | Целевой раздел | 3 |
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1. | Цели и задачи реализации Планирования в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО | 4 |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию Планирования | 6 |
| 1.3. | Значимые характеристики | 6 |
| 1.4. | Планируемые результаты освоения Планирования | 13 |
| II. | Содержательный раздел | 16 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | 16 |
| 2.1.1 . | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 16 |
| 2.1.2 . | Образовательная область «Познавательное развитие» | 25 |
| 2.1.3 . | Образовательная область «Речевое развитие» | 39 |
| 2.1.4 . | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 43 |
| 2.1.5 . | Образовательная область «Физическое развитие» | 57 |
| 2.2. | Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы | 61 |
| 2.3. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 69 |
| III. | Организационный раздел | 74 |
| 3.1. | Проектирование образовательной деятельности. Организация режима пребывания детей | 74 |
| 3.2. | Учебно-методический комплект | 90 |
| 3.3. | Материально-техническое обеспечение | 91 |
| 3.4. | Организация развивающей среды | 92 |
| 3.5. | Культурно-досуговая деятельность | 98 |
| 3.6. | Перспективный план по региональному компоненту | 102 |
| IV. | Дополнительный раздел | 103 |
| | Приложение №1 Комплексно-тематическое планирование разновозрастной группы | 103 |
| | Приложение №2 Календарно-тематическое планирование | 110 |
| | Приложение №3 Перспективное планирование НОД старшей подгруппы | 123 |
| | Приложение №4 Перспективное планирование НОД подготовительной подгруппы | 143 |

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Планирование образовательной деятельности в группе №2 на 2023 - 2024 учебный год разработано в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Детский сад с. Подстепное»

Планирование в группе №2 является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Разработано Планирование в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам

воспитания обучающихся»

Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Составлена на основе комплексной программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. «Мозаика – Синтез»

Устав МДОУ;

Программа развития МДОУ;

Планирование отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Планированием состоит из обязательной части и части, формируемой

участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Планирования соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

-воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

-создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

-создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Планирования составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Планирования представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

-режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,

-календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Планировании содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Планирования представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Планирования включает описание:

-задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

-вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

-особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

-способов поддержки детской инициативы;

-особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

-образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Планирования включает описание:

-психолого-педагогических и кадровых условий реализации Планирования; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

-материально-техническое обеспечение Планирования;

-обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Цели и задачи Планирования

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей

дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Планирование, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Планирования достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

-обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Срок реализации программы: 1 учебный год.

В соответствии с ФГОС ДО осуществляется решение следующих задач:

✚ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

✚ уважительное отношение к результатам детского творчества;

✚ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;

✚ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Разработанное Планирование предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Саратовской области .

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- + приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Саратовскую оюласть.
- + формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах;
- + воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- + формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе);
- + формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- + ознакомление с картой своего города.

1.1. Принципы и подходы к формированию Планирования.

Планирование сформировано в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- + полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- + индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- + содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- + поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- + партнерство с семьей;
- + приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- + формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- + возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- + учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- + обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.2. Значимые характеристики

Разновозрастная группа делится на две подгруппы: старшая (от 5 до 6 лет) и подготовительная (от 6 до 7 лет). Содержание воспитательно-образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

Общие сведения

| Возрастная категория | Направленность группы | Количество групп | Общее количество детей |
|----------------------|-------------------------|------------------|------------------------|
| От 5 до 7 лет | Общеразвивающая | ___ | ___ |
| От 5 до 6 лет | Количество детей: _____ | | |
| От 6 до 7 лет | Количество детей: _____ | | |

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

| | | |
|-------------------|-------------------------|-------------|
| | | 20__ - 20__ |
| | Количество детей | |
| Особенности семьи | Полные семьи | |
| | Одинокие | |
| | В разводе | |
| | Вдовы | |
| | Опекуны | |
| | многодетные | |
| Жилищные условия | Имеют собственное жилье | |
| | Живут с родителями | |
| | снимают | |

| | | |
|-------------------|-----------------|--|
| Образование | высшее | |
| | н/высшее | |
| | среднее | |
| | с/спец. | |
| | н/среднее | |
| Социальный состав | интеллигенция | |
| | рабочие | |
| | служащие | |
| | домохозяйки | |
| | предприниматели | |

Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибов); из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

- ✚ от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- ✚ от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают:

- ✚ в процессе наглядного моделирования;
- ✚ комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов.

Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются:

- ✚ распределением ролей игровой деятельности;
- ✚ структурированием игрового пространства;

- ✚ дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;
- ✚ применением в конструировании обобщенного способа обследования образца;
- ✚ усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется:

- ✚ анализом сложных форм объектов;
- ✚ развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений);
- ✚ развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.

п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со

старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Планируемые результаты освоения Планирования

Целевые ориентиры

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивается соблюдением **«семи золотых принципов»** дошкольного образования, изложенных в целевом разделе:

- 1. ЗБР (Зона ближайшего развития)**
- 2. Культуросообразность**
- 3. Деятельностный подход**
- 4. Возрастное соответствие**
- 5. Развивающее обучение**
- 6. Амплификация развития**
- 7. ПДР (Пространство Детской Реализации)**

Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✚ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- ✚ игровой деятельности;
- ✚ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ✚ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✚ художественной деятельности;
- ✚ физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ✚ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✚ оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание Планирования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✚ Социально-коммуникативное развитие;
- ✚ Познавательное развитие;
- ✚ Речевое развитие;
- ✚ Художественно-эстетическое развитие;
- ✚ Физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- ✚ Развитие игровой деятельности детей;
- ✚ Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- ✚ Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Направления:

- ✚ *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*
- ✚ *Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.*
- ✚ *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*
- ✚ *Формирование основ безопасности.*

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Дети от 5 до 6 лет.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Дети от 6 до 7 лет

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Дети от 5 до 6 лет

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Дети от 6 до 7 лет

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Дети от 5 до 6 лет.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Дети от 6 до 7 лет.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Дети от 5 до 6 лет.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Дети от 6 до 7 лет

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Задачи:

- ✚ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ✚ развитие воображения и творческой активности;
- ✚ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;
- ✚ о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

- ✚ о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направления:

✚ ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности:***

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Сенсорное развитие.

Проектная деятельность.

Дидактические игры.

✚ ***Приобщение к социокультурным ценностям:***

Ознакомление с окружающим социальным миром

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Формирование элементарных представлений о планете Земля.

✚ ***Формирование элементарных математических представлений:***

Количество и счет.

Величина.

Форма.

Ориентировка в пространстве.

Ориентировка во времени.

✚ ***Ознакомление с миром природы***

Представления детей о природе.

Сезонные изменения.

Формирование элементарных математически представлений

Дети от 5 до 6 лет

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Знакомство со счетом в пределах 20.

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и 20 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один

предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к

пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Дети от 6 до 7 лет

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Дети от 5 до 6 лет.

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов.

Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие,

дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять

обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы

Дети от 5 до 6 лет.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека - труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и так сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Дети от 6 до 7 лет

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.)

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры.

Задачи:

- ✚ обогащение активного словаря;
- ✚ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ✚ развитие речевого творчества;
- ✚ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ✚ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ✚ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления:

✚ *Развитие речи:*

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.

Развитие всех компонентов устной речи.

Практическое освоение нормами речи.

✚ *Художественная литература:*

Воспитание интереса и любви к чтению.

Развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения.

Дети от 5 до 6 лет.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы

выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не большие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с

последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовка к обучению грамоте. Формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Формирование умения составлять слова из слогов (устно).

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Дети от 6 до 7 лет.

Развивающая речевая среда. Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей

интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать, составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и

выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- ✚ становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ✚ формирование элементарных представлений о видах искусства;
- ✚ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- ✚ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- ✚ реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления:

- ✚ Приобщение детей к народному и профессиональному искусству.
- ✚ Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства.

Дети от 5 до 6 лет

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности

разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и

закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами

(цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана, включать городецкую и Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой,

Полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы

сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно - печатных игр. Закреплять умения детей экономно и рационально расходовать материал.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе

анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирование песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Дети от 6 до 7 лет.

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры.

Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март»),

«Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в

художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания

основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

Сюжетное рисование

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и

авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налепа, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания

бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие

детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуко-высотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

Задачи:

- ✚ формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- ✚ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- ✚ овладение подвижными играми с правилами;
- ✚ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- ✚ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления:

✚ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

✚ Физическая культура:
Формирование гармоничного физического развития.
Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
Развитие интереса и любви к спорту.

Дети от 5 до 6 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Дети от 6 до 7 лет.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

«Культурно-досуговая деятельность»

В соответствии с требованиями ФГОС в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», который раскрывает особенности организации и проведения традиционных событий, праздников и мероприятий в ДОУ. Эмоциональный комфорт, состояние душевного благополучия, полноценной психологической деятельности ребенка дошкольника, выражается в бодром настроении, хорошем самочувствии и его активности.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации программы. Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- ✚ организованная образовательная деятельность;
- ✚ совместная деятельность воспитателя и ребенка, строящаяся в непринужденной партнерской форме;
- ✚ самостоятельная деятельность детей.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

| | |
|---|--|
| Физическое развитие | физкультурные занятия утренняя и бодрящая гимнастика, подвижные игры беседа рассказ чтение рассматривание иллюстраций спортивные и физкультурные досуги решение проблемных ситуаций динамические паузы физкультминутки |
| Социально-коммуникативное развитие | все виды игр беседа чтение наблюдение игровые проблемные ситуации рассматривание иллюстраций праздники ситуация морального выбора |

| | |
|--|--|
| | <p>реализация проектов просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов экспериментирование поручения и задания дежурство</p> |
| Речевое развитие | <p>чтение беседа рассматривание иллюстраций решение проблемных ситуаций разговор с детьми творческие игры реализация проектов создание коллекций обсуждение рассказ инсценирование сочинение загадок и сказок, проблемные ситуации наблюдение заучивание ситуация общения дидактические, словесные, настольные, ролевые игры</p> |
| Познавательное развитие | <p>опыты и эксперименты конструирование развивающая игра наблюдение проблемная ситуация рассказ беседа коллекционирование моделирование реализация проекта игры с правилами обсуждение рассматривание иллюстраций инсценирование решение логических задач чтение викторина</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>создание макетов, коллекций рассматривание иллюстраций организация выставок слушание музыкально-дидактическая игра</p> |

| | |
|--|--|
| | дидактические и словесные игры беседа совместное и индивидуальное музыкальное исполнение творческое задание концерт – импровизация чтение рассказ обсуждение рисование, лепка, аппликация организация выставок реализация проектов |
|--|--|

Формы реализации Программы

Направление «Социально-коммуникативное развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|--|
| <p>1. Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры | <p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p> | <p>В соответствии с режимом дня</p> | <p>Игры-экспериментирование</p> <p>Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы:</p> <p>самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p> |
| <p>2. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> | <p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p> | <p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p> | <p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p> |
| <p>3. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> * образ Я * семья * детский сад * родная страна | <p>Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ</p> <p>экскурсия</p> | <p>Прогулка</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Труд (в природе, дежурство)</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>4. Самообслуживание самостоятельность, трудовое воспитание - Хозяйственно- бытовой труд.</p> | <p>Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов.</p> | <p>Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей.</p> | <p>Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры Творческие задания, поручения, совместный труд детей.</p> |
|---|--|---|--|

Направление «Познавательное развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|--|--|---|
| <p>1. Формирование элементарных математических представлений - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени</p> | <p>Интегрированные упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг</p> | <p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение</p> | <p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - первичные представления об объектах окружающего мира - сенсорное развитие - проектная деятельность - дидактические игры | <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Простейшие опыты</p> | <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> | <p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> |
| <p>3. Ознакомление с миром природы</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ, Беседы</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> |

Направление «Речевое развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|---|
| <p>1. Развивающая речевая среда</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- | <ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Тематические досуги. | <ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные иг - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (те - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | <p>драматизация.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение, рассматривание иллюстраций - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. | | |
| <p>2. Развитие всех компонентов устной речи</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание | <p>слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; - Чтение. Беседа - Разучивание стихов | <p>Продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине. | | |
| 3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | - Сюжетно- ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги | Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. |
| 4. Приобщение к художественно й литературе | Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии | Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации, | Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр |

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--|--|---|--|
| <p>1. Изобразительная и конструктивно – модельная деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование - лепка - аппликация - конструирование | <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование, Аппликация, Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Интегрированные занятия</p> | <p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> | <p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> |
| <p>2. Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушание - Пение - Песенное творчество - Музыкально-ритмические движения - танцевально-игрового творчества - Игра на детских музыкальных инструментах | <p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов <p>рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения | <p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях | <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных.</p> <p>Игра на шумовых музыкальных</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры |
|--|--|--|--|

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В условиях дошкольного учреждения перед педагогами стоят особые задачи взаимодействия с семьей, так как в психолого-педагогической поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители.

Цели работы с родителями можно сформулировать следующим образом:

- ✚ Выстраивание доверительных взаимоотношений педагога-воспитателя с детьми и родителями;
- ✚ Определение запросов родителей и их позиции воспитании ребенка;
- ✚ Согласование совместного режима работы родителей и воспитателей, так чтобы возникающие проблемы решались оперативно и действенно;
- ✚ Выработка общих требований в поведении ребенка, как в семье, так и во время его нахождения в дошкольном учреждении.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребенка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- ✚ Наличие у родителей основной общеобразовательной программы;
- ✚ Информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по линиям развития;
- ✚ Информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае);
- ✚ Проведение педагогами дошкольной организации систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на:

- ✚ общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др.
- ✚ индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное донести до родителей знания, побудить их стать активными участниками образовательного процесса.

Существуют традиционные и нетрадиционные формы сотрудничества педагогов с родителями дошкольников.

Традиционные формы подразделяются на коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные.

Формы взаимодействия с родителями

| | |
|--|---|
| Педагогический мониторинг | анкетирование родителей; беседы с родителями; беседы с детьми о семье; наблюдение за общением родителей и детей. |
| Педагогическая поддержка | беседы с родителями; педагогические тренинги; экскурсии по детскому саду; показ открытых занятий; родительские мастер-классы; проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов. |
| Педагогическое образование родителей | консультации; дискуссии; круглые столы; родительские собрания; вечера вопросов и ответов; семинары; показ и обсуждение видеоматериалов; решение проблемных педагогических ситуаций; выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей. |
| Совместная деятельность педагогов и родителей | проведение совместных праздников и посиделок; заседания семейного клуба; оформление совместных с детьми выставок; совместные проекты; семейные конкурсы; совместная трудовая деятельность. |

**План взаимодействия с семьями воспитанников группы №2
в соответствии с ФГОС ДО на 2022- 2023 учебный год**

| | Активные формы работы с родителями | Цели | Ответственный |
|-----------------|---|--|----------------------|
| Сентябрь | | | |
| 1. | Буклет «Что должен знать ребёнок 3-5 лет (5-7 лет)». | Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 3-5 и 5-7 лет. | Воспитатели |
| 2. | Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста». | Психолого-педагогическое просвещение родителей | Воспитатели |
| 3. | Выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия». | Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми | Воспитатели |
| 4. | Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка». | Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей | Воспитатели |
| Октябрь | | | |
| 1. | Информация на стенде Тема: «Развитие речи в семье и детском саду». | Рассказать родителям об играх и упражнениях на развитие речи детей. Способствовать овладению родителями игровыми приёмами развития речи детей младшего дошкольного возраста. | Воспитатели |
| 2. | Осенний праздник для детей «Осенние посиделки». (фотоотчет для родителей) | Развивать творческие способности детей. | Воспитатели |
| 3. | Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». | Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. | Воспитатели |

| | | | |
|----------------|---|---|-------------|
| | | | |
| | | | |
| Ноябрь | | | |
| 1. | Фотовыставка поделок кормушек для птиц к празднику «12 ноября – Синичкин день» | Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми. | Воспитатели |
| 2. | Изготовление фотогазеты «Нет моей мамы лучше на свете!» | Поздравление мам детей с праздником. | Воспитатели |
| 3. | Буклет «Как провести выходной день с ребёнком?». | Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком. | Воспитатели |
| Декабрь | | | |
| 1. | Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр». | Дать углублённые знания о математических развивающих играх, презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми. | Воспитатели |
| 2. | Консультация «Капризный ребенок. Что делать?». | распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания. | Воспитатели |
| 3. | Анкетирование родителей «Удовлетворенность родителей воспитанием ребенка в детском саду» | Сбор данных по мнению родителей о работе детского сада. | Воспитатели |
| 4. | Фотоконкурс «Ёлочка года» изготовление новогодней елки из бросового материала | Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей. | Воспитатели |

| Январь | | | |
|----------------|--|--|-------------|
| 1. | Фотовыставка рисунков «Зимние забавы» | Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми. | Воспитатели |
| 2. | Консультация: «Детские страхи» | Помочь родителям определить причины появления страхов у детей и способы их решения. | Воспитатели |
| 3. | Консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики». | Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей. | Воспитатели |
| 4. | Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности» | Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. | Воспитатели |
| Февраль | | | |
| 1. | Консультация: «Как провести выходной день с детьми» | Помочь родителям организовать досуг детей, обострить восприятие детей | Воспитатели |
| 2. | Праздник «День защитника Отечества» | Установление эмоционального контакта между детьми, создание положительных эмоций. | Воспитатель |
| 3. | Фотовыставка «Лучше папы друга нет». | Включение родителей в совместную деятельность. | Воспитатели |
| Март | | | |
| 1. | Выставка творческих работ «Весна пришла». | Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих | Воспитатели |

| | | | |
|---------------|--|---|---------------------------------------|
| | | способностей родителей. | |
| 2. | Развлечение «Мамочки роднее нет». Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам». | Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детских и родительских отношений. | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| 3. | Оформление папки-передвижки «Детские конфликты» | Дать рекомендации родителям о способах разрешения детского конфликтов. | Воспитатели. |
| Апрель | | | |
| 1. | Оформление папки-передвижки «Весна» | Расширить представление детей и родителей о времени года «весна» | Воспитатели |
| 2. | Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям». | Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников. | Воспитатели |
| 3. | Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности» | Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения. | Воспитатели |
| 4. | Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?» | Обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания; способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным особенностям своего ребенка. | Воспитатели |
| Май | | | |

| | | | |
|----|--|---|-------------|
| 1. | Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши» | Развивать патриотические чувства у детей. | Воспитатели |
| 2. | Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей». | Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год. | Воспитатели |

III. Организационный раздел

3.1. Проектирование образовательной деятельности. Организация режима пребывания детей

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- ✚ построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми:
- ✚ основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- ✚ решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня

Режим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности.

Правильное физическое развитие ребенка немислимо без строгого выполнения режима дня, который должен соответствовать реальному составу детей в группе. Однако это не означает, что нужно устанавливать отдельные режимы для всех возрастных групп, абсолютно точно соблюдать распорядок времени, указанный в программе для каждого года жизни ребенка. В условиях смешанной группы это не возможно, так как происходит совпадение во времени разных процессов. Поэтому, целесообразно составлять режим общий для всех.

Установленный режим детской жизни обсуждается в коллективе и становится законом для педагогов, младших воспитателей и всего обслуживающего персонала. При изменении возрастного состава детей он обновляется.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в ДОУ, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Учет состояния здоровья детей согласно рекомендациям врачей.

Организация режима дня проводится с учетом зимнего и летнего периода года.

Организация жизни детей опирается на определённый режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

- ✚ оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 13 часов до 15 часов.
- ✚ оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.
- ✚ оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.
- ✚ оптимальная частота приёмов пищи – 4 – 6 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3 - 3,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Примерный режим дня для детей группы №2

Холодный период года (с 1 сентября до 31 мая)

| Время | Режимные моменты |
|---------------|--|
| 7:00 – 8:00 | Утренний прием детей, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание) |
| 8:00 – 8:10 | Утренняя гимнастика |
| 8:10 – 8:40 | Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство. |
| 8:40 – 9:00 | Утренний круг. |
| 9:00- 10.50 | Игры, свободная игровая деятельность детей. Непосредственно образовательная деятельность 4-5 лет (9:00 – 9:15, 9:25 – 9:40) 5-6 лет (9:00 – 9:25, 9:40 – 10:00) 6-7 лет (9:00 – 9:30, 9:40 – 10:10, 10:20 – 10:50) |
| 10:00 – 10:10 | Второй завтрак |
| 10:10 – 12:00 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки |
| 12:00 – 12:30 | Подготовка к обеду, обед |

| | |
|---------------|--|
| 12:30 – 12:40 | Гигиенические процедуры, подготовка ко сну |
| 12:40 – 15:10 | Сон |
| 15:10 – 15:30 | Постепенный подъем, гимнастика-«побудка», воздушные, водные, гигиенические процедуры |
| 15:30 – 16:00 | 4-5 лет. Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг). НОД 5-6 лет 15:30 – 15:55. НОД 6-7 лет 15:30 – 16:00. |
| 16:00 – 16:30 | Самостоятельная деятельность детей, игры/Развлечение (по пятницам) |
| 16:30 – 16:50 | Уплотненный полдник |
| 16.50 – 17.00 | Вечерний круг |
| 17:00 – 18:00 | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки |
| 18:00 – 18:30 | Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, индивидуальная работа). |
| 18:30 – 19:00 | Игры (самостоятельная деятельность детей). Уход домой |

Примечание: в дни каникул учебные занятия не проводятся

Теплый период года (с 1 июня до 31 августа)

| Время | Режимные моменты |
|----------------|--|
| 6.30-7.30 | <i>Дома.</i> Подъем, утренний туалет <i>В дошкольном учреждении</i> |
| 7.00-8.40 | Прием, осмотр, игры (на прогулке), ежедневная утренняя гимнастика |
| 8.40-9.00 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 8.50 – 9.00 | Утренний круг |
| 9.00 – 11.45 | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) |
| 10.00- 10.10 | Второй завтрак |
| 11.45.-12.00 | Возвращение с прогулки, игры |
| 12.00-12.40 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.00-12.40 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00-15.15 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры |
| 15.15-16.15 | Игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы |
| 16.15-16.45 | Подготовка к полднику, полдник |
| 16 .45 – 17.00 | Вечерний круг |
| 17.00 -18.45 | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей) |
| 18.45-19.00 | Игры, уход детей домой |
| | <i>Дома.</i> |
| 19.00-19.30 | Прогулка |
| 19.30 – 20.30 | Спокойные игры, легкий ужин, гигиенические процедуры |

| | |
|------------------------|-------------------------|
| 20.30 – 6.30 (7.30) | Укладывание, ночной сон |
|------------------------|-------------------------|

Примечание: в дни каникул учебные занятия не проводятся

Таким образом, в разновозрастных группах режим дня становится единый для всех детей, но с учетом возрастных потребностей и возможностей ребенка вносятся некоторые изменения в режимные процессы (деятельность бодрствования и сна, объем нагрузок).

Чтобы все виды деятельности осуществлялись на хорошем педагогическом уровне, большое значение имеет согласованность в работе воспитателя и младшего воспитателя. Младший воспитатель разновозрастной группы должен особенно хорошо сознавать свою роль в педагогической работе с детьми, владеть основными приемами организации режимных процессов, понимать, чем она может помочь малышам, а что они должны делать самостоятельно.

Помощь младшего воспитателя необходима постоянно, но больше всего в самые напряженные в группе моменты – при завершении одних процессов и переходе к другим: подготовка к прогулке, выход на участок и возвращение в группу, укладывание детей, проведение закаливающих процедур.

Важно помнить! Когда воспитатель руководит большинством группы, младший воспитатель находится с меньшинством.

Утренний круг Это новый для программы «От рождения до школы» элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Вечерний круг. Вечерний круг проводится в форме **рефлексии** — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи Педагога в утреннем и вечернем круге:

Рефлексия. вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. обсуждение проблем. обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Распределение обязанностей воспитателя и младшего воспитателя в группе (в холодное время года)

| Режимные процессы | Содержание работы с детьми | Деятельность воспитателя | Деятельность мл. воспитателя |
|----------------------------|--|---|--|
| Утро прием детей | Проводится: <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность детей под руководством воспитателя (воспитатель создает условия для организации знакомых игр, новые игры не даются); - трудовая деятельность (поручения, дежурства); - индивидуальная работа с детьми; - воспитание КГН, культуры поведения - коллективные и индивидуальные разговоры с детьми. | Принимает и осматривает детей, беседует с родителями | Проветривает и убирает помещение |
| утренняя гимнастика | Комплекс утренней гимнастики сменяется через 10 дней. (Необходимо наблюдать за самочувствием детей, регулировать нагрузку). | Проводит утреннюю гимнастику с младшими детьми. Проводит утреннюю гимнастику со старшими детьми | Готовит старших детей к гимнастике, готовит столы к завтраку. Игрет с младшими детьми |
| завтрак | <ul style="list-style-type: none"> - Обратить внимание детей как накрыты столы (дать оценку дежурным); - Если есть необходимость (в зависимости от меню) уточнить название блюд; - Отметить заботу взрослых (повара, мл. воспитателя) о детях; - Создать у детей положительное настроение к еде. | Организует подготовку к завтраку. Проводит завтрак, готовится к занятиям. | Получает завтрак, раздает пищу. Вместе с дежурными убирает посуду, а затем моет ее. |
| НОД | <ul style="list-style-type: none"> - Следить за позой детей. - Проводить физкультминутки. - Соблюдать педагогические и гигиенические требования к организации НОД. | Организует и проводит НОД | Организует игры детей, не участвующих в занятиях, помогает дежурным подготовиться к НОД. |

| | | | |
|--------------------------------------|--|---|---|
| прогулка | <p>Проводится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность детей (подвижные игры, дидактические, сюжетно-ролевые игры); - трудовая деятельность (коллективная, подгрупповая, индивидуальная); - наблюдения (коллективные, подгрупповые, индивидуальная); - индивидуальная работа с детьми (по физ. воспитанию, развитию речи, математике); - наблюдение за детьми | <p>Выходит на прогулку с младшими детьми. Организует деятельность всех детей. Приводит с прогулки вначале младших, а затем старших детей.</p> | <p>Помогает одеваться на прогулку младшим детям. Помогает одеваться старшим детям. Затем проветривает и убирает помещение. Готовится к обеду. Встречает младших детей, помогает им раздеться.</p> |
| обед | <p>(то же, что и завтрак)</p> <ul style="list-style-type: none"> - в процессе еды постоянно следить за осанкой детей; - добиваться, чтобы дети съедали всю пищу; - докармливать малышей. | <p>Руководит подготовкой детей к обеду, проводит его.</p> | <p>Раздает обед, участвует в его организации и проведении.</p> |
| дневной сон | <p>Необходимо наблюдать за спящими детьми</p> | <p>Постепенно укладывает детей спать – создает условия для спокойного сна.</p> | <p>Вместе с дежурными убирает посуду, а затем моет ее. Убирает помещение.</p> |
| <i>Вечер:</i> подъем детей | <p>Необходимо обеспечивать неторопливый переход от сна к бодрствованию</p> | <p>Проводит постепенный подъем детей и закаливание</p> | <p>Помогает проводить закаливание, одевает младших детей, убирает постели</p> |
| полдник | <p>(см. завтрак, обед) Совершенствовать гигиенические навыки. Навыки культурного поведения за столом.</p> | <p>Организует полдник</p> | <p>Участвует в проведении полдника, убирает посуду</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| совместная деятельность взрослого с детьми, свободная самостоятельная деятельность взрослого с детьми | Проводится: - игровая деятельность, где воспитатель побуждает к организации совместной игры и индивидуальной игры; - 1 раз в неделю проводится вечер досуга; - индивидуальная работа с детьми; - работа с родителями; - работа в уголке книги; - 1 раз в неделю коллективный труд. | Организует деятельность детей | Играет с детьми, готовится к ужину |
| ужин | - Обратить внимание детей как накрыты столы (дать оценку дежурным); - Если есть необходимость (в зависимости от меню) уточняет название блюд; - Отмечает заботу взрослых (повара, мл. воспитателя) о детях; - Создает у детей положительное настроение к еде. | Руководит подготовкой детей к ужину, проводит ужин | Получает и раздает ужин, вместе с дежурными собирает посуду, а затем ее моет. |
| вечерняя прогулка | Проводится: - игровая деятельность детей (подвижные игры, дидактические, сюжетно-ролевые игры); - трудовая деятельность (коллективная, подгрупповая, индивидуальная); - наблюдения (коллективные, подгрупповые, индивидуальные); - индивидуальная работа с детьми (по физ. воспитанию, развитию речи, математике); - наблюдение за детьми. | Одевает часть детей и выходит с ними на прогулку. Организует их деятельность, беседует с родителями, организует уход детей домой. | Помогает одеться младшим детям. Убирает помещение. |

Утренняя гимнастика

Обязательный компонент физкультурно-оздоровительной работы в режиме дня.

Она снимает остаточное торможение после ночного сна; обеспечивает тренировку всех мышц, что способствует воспитанию хорошей осанки; подготавливает организм ребенка к последующим нагрузкам.

Указания к организации проведения утренней гимнастики в разных возрастных группах

| Старшая группа | Подготовительная группа |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Продолжительность 8-10 мин.2. Общеразвивающих упражнений 5-6.3. Разнообразные упражнения в ходьбе: со сменой темпа, направления, на носках, пятках, высоко поднимая колени, упражнения на внимание.4. Легкий бег в медленном темпе 1,5-2 мин.5. Бег со средней скоростью после общеразвивающих упражнений.6. Построения в звеня, в шахматном порядке (звеня через одно делают шаг вперед).7. Упражнения выполняются из разных исходных положений, с предметами и без них.8. Дозировка 5-6 раз.9. Разнообразные виды поскоков 20-30, 30-40 сек. в чередовании с ходьбой.10. Заключительная часть: ходьба, бег со средней скоростью, выполнение танцевальных движений, подвижная игра. | <ol style="list-style-type: none">1. Продолжительность 10-12 мин.2. Количество общеразвивающих упражнений 6-7.3. Дозировка 6-8 раз.4. Бег в медленном темпе в чередовании с ходьбой 2-3 мин.5. Бег в среднем темпе после выполнения общеразвивающих упражнений 2-3 мин. Без перерыва.6. После бега упражнения на дыхание (в заключительной части).7. Подпрыгивания 30-40 раз с двумя-четырьмя повторениями после паузы-ходьбы. Предлагать разнообразие и сложность ритмического рисунка.8. Широко применять упражнения с разнообразным инвентарем. Примечание: если планируются поскоки в заключительной части, то бег не брать.9. Планировать различные способы ходьбы, см. старшую группу и программу. |

Перечень культурно-гигиенических и трудовых навыков у детей дошкольного возраста

| Возрастная группа | Навыки | | | |
|--|---|---|--|---|
| | Личной гигиены | Самообслуживания | Культуры еды | Трудовой деятельности |
| Старшая группа | Следит за чистотой тела, умеет мыть ноги, тщательно чистит зубы, без напоминания полощет рот после еды. Просит своевременно сменить носовой платок, приводит в порядок волосы. Самостоятельно проводит влажные обтирания до пояса | Совершенствует навыки, полученные ранее, чистит пальто, учится стирать носки, платок. Быстро одевается и раздевается, правильно и аккуратно складывает в шкаф одежду, ставит обувь, ухаживает за обувью (моет, чистит), за спортивным инвентарем. Тактично говорит товарищу о неполадке в его костюме, обуви, помогает устранить их | За стол садится в опрятном виде с чистыми руками. Ест аккуратно, умело пользуясь столовыми приборами. Сохраняет правильную позу за столом, не мешает товарищам, при необходимости оказывает помощь | Соблюдает чистоту и порядок в группе. Самостоятельно и добросовестно выполняет обязанности дежурного, полностью сервирует стол. На участке подметает и расчищает дорожки от мусора, зимой от снега. Регулярно выполняет некоторые обязанности дома: убирает постель, игрушки, книги, поливает растения, помогает накрыть на стол. Делает сам все, что может, не требуя помощи старших |
| Подготовительная к школе группа | Выработана привычка самостоятельного, быстрого и тщательного выполнения навыков, полученных ранее | Быстро одевается, раздевается, следит за чистотой одежды. Должен быть всегда опрятным, аккуратным, иметь привлекательный внешний вид | Закрепление навыков, полученных ранее. Сидит прямо за столом, не кладет локти на стол, хлеб берет с общего блюда руками и ест, отламывая кусочки | Закрепление и совершенствование навыков, полученных ранее. На участке: перекапывает грядки и клумбы, высаживает рассаду, семена, поливает, пропалывает, окучивает. Заботиться о порядке в группе и дома |

Режим двигательной активности

| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) |
|---|---|--|
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю 25-30 |
| | б) на улице | 1 раз в неделю 25-30 |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно 8-10 |
| | б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 |
| | в) физкультминутки (в середине статического занятия) | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц 30-45 |
| | б) физкультурный праздник | 2 раза в год до 60 мин |
| | в) день здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| | б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

Учебный план по реализации Программы для детей от 5 до 7 лет.

| Направления развития | Виды детской деятельности | Количество ОД в неделю | Формы образовательной деятельности |
|--|--|-------------------------------|---|
| Обязательная часть | | | |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | 75 мин (3 ОД) | Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская деятельность | 20 мин (1 ОД) | Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины |
| | ФЭМП | 20 мин (1 ОД) | Дидактические и развивающие игры, реализация проектов, викторины |
| Речевое развитие | Развитие речи | 20 мин (1 ОД) | Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций |
| | Чтение художественной литературы и фольклора | 25 мин (1 ОД) | Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра |
| Социально-коммуникативное развитие | Коммуникативная деятельность | 10 мин (0,5 ОД) | ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины |
| | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Не более 20 мин | Поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ |
| | Игровая деятельность | В режимные моменты | Сюжетно-ролевые, дидактические и др. |
| Художественно – эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | 70 мин (3 ОД) | Рисование, лепка, аппликация, коллаж, проект, ознакомление с художниками, выставка |
| | Конструирование | 10 мин (0,5 ОД) | Конструирование из бумаги, природного иного материала |
| | Музыкальная | 50 мин. (2 ОД) | Слушание, импровизация, исполнение, музыкально- |

| | | | |
|--------------|--------------|----|---|
| | деятельность | | подвижные игры, досуги, праздники и развлечения |
| Итого | | 13 | |

Расписание непосредственно-образовательной деятельности в разновозрастной группе

Сетка НОД в группе №2

| | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|-------------|-----------------------------|----------------------------------|---------------|
| Понедельник | 8.50 – 9.10 | 9.15 – 9.35 | 9.15 – 9.45 |
| | Рисование\Лепка | Ознакомление с окружающим | |
| | 9.55 – 10.15 | 9.55 – 10.20 | 9.55 – 10.25 |
| | Физкультурное | | |
| | | 15.45 – 16.10 | 15.45 - 16.15 |
| | | Рисование | |
| Вторник | 8.50 – 9.10 | 9.15 – 9.35 | 9.15 – 9.45 |
| | Развитие речи \ ЧХЛ | Развитие речи | |
| | 9.55 – 10.15 | 9.55 – 10.20 | 9.55 – 10.25 |
| | Музыкальное | | |
| | | 15.45 – 16.10 | 15.45 - 16.15 |
| | | Аппликация \ Конструирование | |
| Среда | 8.50 – 9.10 | 9.15 – 9.35 | 9.15 – 9.45 |
| | ФЭМП | | |
| | 9.55 – 10.15 | 9.55 – 10.20 | 9.55 – 10.25 |
| | Физкультурное | | |
| | | | 15.45 - 16.15 |
| | | | Развитие речи |
| Четверг | 8.50 – 9.10 | 9.15 – 9.35 | 9.15 – 9.45 |
| | Ознакомление с окружающим | | ФЭМП |
| | 9.55 – 10.15 | 9.55 – 10.20 | 9.55 – 10.25 |
| | Музыкальное | | |
| | | 15.45 – 16.10 | 15.45 - 16.15 |
| | | Чтение художественной литературы | |
| Пятница | 8.50 – 9.10 | 9.15 – 9.35 | 9.15 – 9.45 |
| | Конструирование\ аппликация | Лепка | |
| | 9.50 – 10.10 | 12.00.– 12.25 | 12.00 – 12.30 |
| | Физкультурное на воздухе | | |
| | | 15.45 – 16.10 | 15.45 - 16.15 |
| | | Рисование | |

3.2. Учебно-методический комплект

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Мозаика - Синтез, 2019г.

Социально-коммуникативное развитие

1. Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева, М.П. Постникова, Г.П. Попова: Учебное пособие Система Патриотического воспитания в ДОУ - Издательство «Учитель»
2. О.В. Чермашенцева. Основы безопасного поведения дошкольников. Волгоград -2008

Познавательное развитие

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
3. Николаева С. «Юный эколог» - М., Мозаика – Синтез, 2010 г.
4. Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова Формирование экологической культуры дошкольников - Волгоград: Учитель2008
5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
6. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
8. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Речевое развитие

1. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Гербова В.В., Мозаика-Синтез, 2015г.
2. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Гербова В.В., Мозаика-Синтез , 2015г.

Хрестоматии:

1. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 320с.
2. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 320с.

Художественно-эстетическое развитие

1. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. Комарова Т.С., Мозаика-Синтез , 2015г.
2. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа. Комарова Т.С., Мозаика-Синтез, 2016г.

Физическое развитие

1. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Пензулаева Л.И., Мозаика-Синтез , 2015г.
2. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Пензулаева Л.И., Мозаика-Синтез , 2015г.

3.3. Материально-техническое обеспечение

| | |
|--------------------------------|--|
| Физическое развитие | Скакалки, обручи, мячи разной величины, скамейки, гимнастическая лестница, кегли, дуги, мешочки с песком, ленты, кольцоброс, флажки, гимнастические палки |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту. - Материал для развития временных представлений: календари, часы. - Глобус, поролоновые губки, прозрачные ёмкости, контейнеры, бросовый материал, природный материал. - Растворимые продукты: соль, сахар, пищевые красители, ванилин, приборы для измерения величины, и для измерения сыпучих и жидких тел - Магниты. - Комнатные растения, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения (кактусы, алоэ, фикус, комнатный виноград). - Наборы картинок по ознакомлению с окружающим. - Модели - Наборы картинок по разным климатическим зонам («Пустыня», «Арктика» и т.п.). Экосистемам – лес, город. - Игры типа лото, домино. - Викторины, книги с изображениями животных и растений, слайды. - Наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры, гербарий и пр.) - Наборы игрушек: домашние животные, животные жарких стран. |
| Художественно- | - Листы бумаги и альбомы, кисти, краски, баночки для |

| | |
|------------------------------|---|
| эстетическое развитие | <p>воды, карандаши, фломастеры, губки из поролона, ватные палочки, разноцветные мелки, пластилин, подставки для работы с пластилином.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тематические альбомы. - Игрушечные музыкальные инструменты: гармошка, барабан, погремушки, свистки, металлофон, бубен. - фонограммы детских песен, - фонограммы музыки: классическая, музыка для релаксации, записи музыкальных сказок. - маски |
|------------------------------|---|

3.4. Организация развивающей среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- ✚ обеспечение эмоционального благополучия детей;
- ✚ создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- ✚ развитие детской самостоятельности (инициативности, ответственности);
- ✚ развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Предметно-развивающая среда в разновозрастной группе организована таким образом, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Развивающие зоны в разновозрастной группе

| Микро-зона, центр | Оборудование и наименование | Цели |
|-------------------|--|---|
| Раздевалка | <p>1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности; скамейки; «алгоритм» процесса одевания.</p> <p>2. Стенды для взрослых: «Вернисаж» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей);</p> <p>Информация для родителей о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду);</p> | <p>1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться.</p> <p>2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом.</p> <p>3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | «Визитная книга» (информационный стенд); Бюро находок . | |
| Уголок «Маленькие строители» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий пластмассовый конструктор. 4. Тематический строительный набор: город, замок (крепость) 5. Конструкторы типа «Лего». 6. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 7. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина скорой помощи. 8. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.) | 1. Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения. |
| Уголок ПДД | <ol style="list-style-type: none"> 1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов 2. Мелкий транспорт. 3. дорожные знаки, светофор. 5. Небольшие игрушки (фигурки людей). | 1. Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни. |
| Музыкальный уголок | 1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие слухового восприятия и внимания. 2. Формирование исполнительских навыков. |
| Уголок художественного творчества | <ol style="list-style-type: none"> 1. Цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки. 3. Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, | 1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цвета-восприятия и цветоразличения, творческих способностей. |

| | | |
|---------------------------------|--|---|
| | салфетки из ткани. 4. Доска, магнитная доска. | |
| Уголок дидактических игр | <p><i>Материал по математике и сенсорике</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Магнитная доска. 3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета). 4. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 5. Часы с круглым циферблатом и стрелками. 6. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр. <p><i>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). 4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). | <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. 2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков. 3. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме. 4. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу. 5. Обучение определению количества путем отсчитывания и пере считывания (до 5). 6. Развитие потребности в познании окружающего мира. 7. Формирование интереса к познавательной деятельности. 8. Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения. 9. Формирование потребности в обогащении словаря. 10. Развитие связной речи. 11. Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал. |

| | | |
|--------------------------|---|--|
| | <p>5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социо-бытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11. Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> | |
| Книжный уголок | <p>1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика,</p> <p>2. Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p> | <p>1. Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p> |
| Театральная зона | <p>1. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>2. Тематический набор сказочных персонажей</p> <p>3. Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p> | <p>1. Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2. Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p> |
| Спортивный уголок | <p>1. Мяч-1шт</p> <p>2. Обруч-1шт</p> | <p>1. Развитие ловкости, координации движений.</p> |

| | | |
|------------------------------------|--|--|
| | <p>3. Скакалки-2шт. 4. Флажки. 5. Кольцеброс.-1шт 6. Ленточки, платочки. 7. Кегли – 2 набора 8. Мешочки с грузом 9. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки. 10. Нетрадиционное спортивное оборудование</p> | <p>2. Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д. 3. Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p> |
| Уголок сюжетно-ролевой игры | <p>1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, 2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3. Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.). 4. Куклы крупные (1 шт.) и средние (4 шт.). 5. Кукольная коляска (1 шт.). 6. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад»,</p> | <p>1. Формирование ролевых действий. 2. Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3. Формирование коммуникативных навыков в игре. 4. Развитие подражательности и творческих способностей.</p> |
| Экологический центр | <p><i>Центр воды и песка</i> 1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, фартуки, нарукавники. 2. Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки. 3. Емкости разной</p> | <p>1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами. 3. Обогащение знаний о свойствах природных материалов. 4. Развитие</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, <i>Календарь природы</i></p> <p>1. Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>3. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>4. Бумажная кукла с разной одеждой.</p> | <p>наблюдательности, восприятия, творческих способностей.</p> <p>5. Совершенствование умения определять состояние погоды.</p> |
|--|---|---|

3.5. Культурно-досуговая деятельность

Задачи ДОУ в организации культурно-досуговой деятельности в соответствии с ФГОС:

- ✚ Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✚ Сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с людьми миром и самим собой;
- ✚ Формирование общей культуры воспитанников, развитие их нравственных, интеллектуальных, физических и эстетических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✚ Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Классификация культурно-досуговой деятельности:

- ✚ отдых,
- ✚ развлечения,
- ✚ праздники,
- ✚ самообразование,

Планирование развлечений

| | |
|-----------------|---|
| Сентябрь | Осенние развлечения. |
| Октябрь | Концертная программа для бабушек и дедушек. |
| Ноябрь | Конкурс детских рисунков ко Дню Матери. |
| Декабрь | Новогодний утренник. |
| Январь | |
| Февраль | Развлечение к 23 февраля. Конкурс рисунков. |
| Март | Концертная программа для мам. Фольклорный досуг «Масленица» |
| Апрель | Фольклорный досуг «Пасхальные забавы» Спортивный досуг. День космонавтики. |
| Май | День Победы. Викторина «Скоро в школу» Выпускной бал в детском саду. |
| Июнь | Спортивный досуг. День защиты детей. |

Культурно-досуговая деятельность в группе №2 от 5 до 7 лет на 2022 – 2023 учебный год

| <i>Виды мероприятий</i> | <i>Наименования</i> | <i>Дата</i> | <i>Цели</i> |
|--------------------------------|--|--|---|
| Праздники | 1. «День дошкольного работника». | Сентябрь | Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях. Доставить веселье и радость от участия в празднике. Формировать чувство сопричастности к общенародному празднику. Формировать умение преподносить подарки близким. Воспитывать добрые чувства, эмоционально-положительное отношение к празднику. |
| | 2. «Новогодний карнавал». | Декабрь | |
| | 3. «Наши дедушки и папы – славные солдаты». | Февраль | |
| | 5. «Сегодня мамин праздник, сегодня женский день». | Март | |
| | 6. «Выпускной бал». | Май | |
| | Развлечение | 1. «1 сентября – День Знаний». 2. «Осень золотая в гости к нам пришла». | |

| | | | |
|-----------------------------|---|--|---|
| | 3. «Милая мама». 4. «Рождественские посиделки». 5. «Масленица». 6. «Как на пасху куличи...». 7. День рождения детей «Каравай». | Ноябрь январь март апрель в течение года | календарных праздниках. Развивать эмоциональную отзывчивость детей. Развить у детей интерес к различным видам игр, песен, хороводов, поддерживать бодрое, радостное настроение. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. |
| Физкультурные досуги | 1. «Смелые и сильные» 2. «А дождь нам не помеха» 3. «Большие гонки» 4. «Санный праздник» 5. «Я мороза не боюсь» 6. «Как Зима с Весной силой мерялись» 7. «Солнечный хоровод» 8. «День здоровья» 9. «Лето, лето, скажи нам, где ты?» | Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май | Вызвать у детей интерес, радость. Развивать желание играть вместе. Поддерживать интерес к подвижным играм. Содействовать созданию эмоционально – положительного климата. Привлечь детей к посильному участию в играх. |

Проекты

1. Проект «Осторожен, будь всегда» (краткосрочный) – сентябрь.

Цель. Формировать новые знания, умения, навыки в области безопасного поведения детей в повседневной жизни на базе уже имеющихся.

Задачи:

- ✚ способствовать воспитанию у детей сознательного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих во всех сферах отношений;
- ✚ учить прогнозировать возможную обстановку и принимать грамотные решения в условиях чрезвычайных ситуаций относительно защиты от их возможных негативных последствий;
- ✚ развитие бдительности, осмотрительности, разумной осторожности и педагогической ориентированности (установки) на выявление и принятие во внимание различных негативных факторов при оценке угроз и опасностей и преодолении их трудностей;
- ✚ повышение уровня знаний и навыков детей в обеспечении безопасности жизнедеятельности, уверенности в успешном преодолении трудностей, веры в успех при столкновении с опасными и неадекватными ситуациями;
- ✚ формирование привычек, навыков, умений, обеспечивающих успешные действия при решении вопросов личной и общественной безопасности, умение эффективно применять их в повседневной жизни;
- ✚ формирование установок на совместные, согласованные действия при попадании в опасные ситуации в составе группы, а также навыков и умений совместных действий и оказания само- и взаимопомощи.

2. Проект «Неделя семьи» (краткосрочный) – ноябрь.

Цель: предоставить родителям возможность учесть разные факторы готовности ребёнка к школе.

Задачи:

- ✚ Изучить обеим сторонам (*детского сада и семьи*) воспитательные возможности - основные условия успешной социализации и воспитания ребёнка-школьника.
- ✚ Установить партнёрские отношения с семьёй и повысить значимость детского сада в подготовке детей к школе.
- ✚ Создать оптимально-комфортных условия для доверительного отношения.

3. Проект «Мой край родной» (краткосрочный) – февраль.

Цель: формирование у детей ключевых компетенций; воспитание любви к родному краю, селу, формирование представлений о достопримечательностях города, села; воспитание чувства гордости за город, село, в котором живем.

Задачи:

- ✚ формировать представления детей о родном крае и родном городе, селе;
- ✚ закрепить знания о знакомых улицах, где находится дом, детский сад, пути следования от дома до детского сада;
- ✚ воспитывать умение видеть красоту родного края, города, села, радоваться ей;
- ✚ формировать общее представление об основных архитектурных сооружениях, памятниках, определяющих облик города, села;
- ✚ воспитывать чувство гордости за принадлежность к своему народу, доброжелательное отношение к людям другой национальности.

4. Проект «Мир доброты и вежливости» (краткосрочный) – март.

Цель: воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.

Задачи:

- ✚ формировать доброжелательные дружеские взаимоотношения между детьми;
- ✚ воспитывать умение оценивать поступки окружающих;
- ✚ развивать негативное восприятие и отношение к плохим поступкам в жизни и литературных произведениях;
- ✚ поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки;
- ✚ сохранение и укрепление здоровья детей.

5. Проект «Неделя здоровья» (краткосрочный) – апрель.

Цель: способствовать формированию у детей старшего дошкольного возраста привычки и потребности к здоровому образу жизни, создать атмосферу эмоционального комфорта.

Задачи:

- ✚ формировать понимание необходимости заботиться о своем здоровье, беречь его, учиться быть здоровыми и вести здоровый образ жизни;
- ✚ прививать любовь к физическим упражнениям, закаливанию;
- ✚ продолжать знакомить детей с правилами правильного питания;
- ✚ продолжать знакомить с правилами гигиены;

- ✚ воспитывать умение бережного отношения к своему организму, оценивать себя и свое состояние;
- ✚ создать условия по формированию у дошкольников и их родителей ценностного отношения к своему здоровью;
- ✚ привлечь родителей к активному участию в жизни детского сада.

6. Проект «Скоро в школу» (долгосрочный) – сентябрь-май.

Цель: формирование представления о школе, воспитание положительного отношения к школе у детей подготовительной группы.

Задачи:

- ✚ познакомить детей со школой и профессией учителя;
- ✚ создать предметно-развивающую среду для ознакомления воспитанников со школой (дидактические и сюжетно-ролевые игры); развивать связную речь детей, обогащать и активизировать словарь;
- ✚ способствовать взаимопониманию, дружелюбию, снятия чувства тревоги перед встречей со школой; повысить уровень родительской компетентности в вопросах школьной подготовки.

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование образовательной работы в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Сюжетно – ролевая игра

| № | Тема | Кол-во часов | Дата проведения | Фактически проведен |
|----|--|--------------|-----------------|---------------------|
| 1 | «Детский сад» | 1 | | |
| 2 | «Шоферы» | 1 | | |
| 3 | «Магазин» сюжет «Овощи и фрукты» | 1 | | |
| 4 | «Семья» сюжет «Новоселье» | 1 | | |
| 5 | «Магазин» сюжет «Булочная» | | | |
| 6 | «Ветлечебница» | 1 | | |
| 7 | «Семья» сюжет «Прогулка в осеннем лесу» | 1 | | |
| 8 | «Служба спасения» | 1 | | |
| 9 | «Ателье» сюжет «Дом мод "Модница"» | 1 | | |
| 10 | «Почта» | 1 | | |
| 11 | «Строительство» сюжет «Новая улица» | 1 | | |
| 12 | «Семья» сюжет «День рождения» | 1 | | |
| 13 | «Автомобильный завод» | 1 | | |
| 14 | «Экологи» | 1 | | |
| 15 | «Пожарные» | 1 | | |
| 16 | «Больница» сюжет «Скорая помощь» | 1 | | |
| 17 | «Семья» сюжет «Мастерская Деда Мороза» | 1 | | |
| 18 | «Зимняя прогулка в саду» | 1 | | |
| 19 | «Больница» сюжет «На приеме у лор-врача» | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| 20 | «Моряки» сюжет «Кругосветное плавание» | 1 | | |
| 21 | «Аптека» сюжет «Выдача лекарств» | 1 | | |
| 22 | «Цирк» | 1 | | |
| 23 | «Зоопарк» | 1 | | |
| 24 | «Российская Армия» сюжет «Пограничники» | 1 | | |
| 25 | «Парикмахерская» сюжет «Салон красоты» | 1 | | |
| 26 | «Телевидение» | 1 | | |
| 27 | «Служба спасения» | 1 | | |
| 28 | «Дизайнерская служба» | 1 | | |
| 29 | «Кафе» сюжет «Пиццерия» | 1 | | |
| 30 | «Библиотека» сюжет «Выдача книг» | 1 | | |
| 31 | «Космическое путешествие» | 1 | | |
| 32 | «Театр» | 1 | | |
| 33 | «ГИБДД» | 1 | | |
| 34 | «Зоопарк» | 1 | | |

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

| № | Тема | Кол – во часов | Дата проведен ия | Фактич ески проведе но |
|----|---|----------------------|------------------------|---------------------------------|
| 1 | Беседа «Будь всегда вежлив» | 1 | | |
| 2 | Беседа «Одному плохо». | 1 | | |
| 3 | Беседа «Как надо играть с товарищами» | 1 | | |
| 4 | Беседа «Что такое доброта?» | 1 | | |
| 5 | Беседа «Как надо вести себя в детском саду, чтобы всем было хорошо и приятно» | 1 | | |
| 6 | Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай» | 1 | | |
| 7 | Беседа «Дал слово – держи его!» | 1 | | |
| 8 | Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения | 1 | | |
| 9 | Игровая ситуация «Сестрёнка плачет» | 1 | | |
| 10 | Беседа «Кого мы называем скромным?» | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|----|--|--|
| 11 | Игровая ситуация «Поделись игрушкой с товарищем» | 1 | | |
| 12 | Ситуативный разговор «Мы пришли в аптеку, поликлинику, магазин», «Ты вошел в автобус» | 1 | | |
| 13 | Беседа «Скромность и хвастовство» | 1 | | |
| 14 | Дидактическая игра «Вспомни имена своих друзей» | 1 | | |
| 15 | Игра-упражнение «Передай другому» | 1 | | |
| 16 | Беседа «Как вести себя в гостях» | 1 | | |
| 17 | Д/ и «Как обратиться с просьбой к родственнику, | 1 | | |
| 18 | Развивающая игра «Дом добрых дел» | 1 | | |
| 19 | Дидактическая игра «Этикет» | 1 | | |
| 20 | дидактических игр ("Что такое хорошо, что такое плохо" | 1 | | |
| 21 | Беседа.«Правила поведения за столом». | 1 | | |
| 22 | Беседа.«Будь вежливым». | 1 | | |
| 23 | Чтение произведений В. Осевой: «Просто старушка», | 1 | | |
| 24 | игровая ситуация «Для чего нужны столовые приборы: | 1 | | |
| 25 | Дидактическая игра “Предметы на праздничном столе”. | 1 | | |
| 26 | Игра “Да – нет” | 1 | | |
| 27 | Беседа “Добро не требует награды” | 1 | | |
| 28 | Инд. беседы “Мои желания”. | 1 | | |
| 29 | Игра-инсценировка “Правила вежливости”. | 1 | | |
| 30 | Беседа “Расскажи о своем друге”. | 1 | | |
| 31 | Этюд “Впереди всех” | 1 | | |
| 32 | Беседа “Учусь сочувствовать”. | 1 | | |
| 33 | Дидактическая игра “Не поделили игрушку”. | 1 | | |
| 34 | Беседа “Внимательный, равнодушный”. | 1 | | |
| 35 | Игра - ситуация «Путешествие в мир доброты» | 1 | | |
| 36 | Игра “Добрые волшебники” | 1 | | |
| | Итого | 36 | | |

Ребенок в семье и сообществе

| № | Тема | Кол-во часов | Дата проведения | Фактически и проведено |
|----|--|--------------|-----------------|------------------------|
| 1 | Беседа « Все начинается со слова «здравствуй»» | 1 | | |
| 2 | Чтение «Вежливо – невежливо» К. Дольто-Лилич | 1 | | |
| 3 | Игровое упражнение «Кто первым поздоровается» | 1 | | |
| 4 | Беседа «Умеешь ли ты дружить?» | 1 | | |
| 5 | Чтение «Урок дружбы» М. Пляцковский | 1 | | |
| 6 | Обыгрывание и обсуждение ситуаций « Как поступит настоящий друг» | 1 | | |
| 7 | Беседа «правила разговора по телефону» | 1 | | |
| 8 | Чтение «Урок вежливости» С. Маршак | 1 | | |
| 9 | Дидактическая игра «У меня зазвонил телефон» | 1 | | |
| 10 | Беседа «Как мы можем позаботиться о старших» | 1 | | |
| 11 | Чтение «Старый дед и внучек» Л. Толстой | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|----|--|--|
| 12 | Дидактическое упражнение «Добрые слова бабушке и бабушке» | 1 | | |
| 13 | Беседа «Правила поведения в транспорте» | 1 | | |
| 14 | Чтение «В автобусе» | 1 | | |
| 15 | Дидактическое упражнение «Кто кому уступит место» | 1 | | |
| 16 | Беседа «Как играть и не ссориться» | 1 | | |
| 17 | Чтение «Мы поссорились с подружкой» Н. Кузнецова | 1 | | |
| 18 | Дидактическая игра «Как хорошо с тобой дружить» | 1 | | |
| 19 | Беседа «Что значит быть добрым» | 1 | | |
| 20 | Чтение «Жадина» Я. Аким | 1 | | |
| 21 | Дидактическая игра «Цветок доброты» | 1 | | |
| 22 | Рассматривание иллюстраций разных эмоциональных состояний детей | 1 | | |
| 23 | Дидактическое упражнение «Угадай моё настроение» | 1 | | |
| 24 | Беседа «Я или мы» | 1 | | |
| 25 | Чтение «Печенье» Е. Осеева | 1 | | |
| 26 | Беседа «О чуткости и равнодушии» | 1 | | |
| 27 | Чтение «Заботливая подруга» Н. Дурова | 1 | | |
| 28 | Беседа «Будь смелым» | 1 | | |
| 29 | Чтение «Трус» Л. Пантелеев | 1 | | |
| 30 | Беседа «Правда и ложь» | 1 | | |
| 31 | Чтение «Сказка о том, как опасна ложь» В. Бахнов | 1 | | |
| 32 | Беседа «Справедливость - хорошее качество человека» | 1 | | |
| 33 | Чтение «Вова и Валюшка» Н. Успенский | 1 | | |
| 34 | Обсуждение ситуаций «Всегда ли вы правы» | 1 | | |
| 35 | Беседа «Кого мы называем «хороший человек»» | 1 | | |
| 36 | Чтение «Поучение Владимира Мономаха» | 1 | | |
| | Итого | 36 | | |

Воспитание культурно-гигиенических навыков

| № | Тема | Кол-во часов | Дата проведения | Фактически проведено |
|---|---|--------------|-----------------|----------------------|
| 1 | Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать» | 1 | | |
| 2 | Дидактическое упражнение «Кто правильно положит одежду» | 1 | | |
| 3 | Чтение стихотворения И. Ищука «Мои ладошки» | 1 | | |
| 4 | Дидактическое упражнение «Как правильно заправлять кровать» | 1 | | |
| 5 | Чтение стихотворения М.Вишнинецкой «Милая тётушка Манная каша» | 1 | | |
| 6 | Беседа «Каждой вещи свое место» | 1 | | |
| 7 | Дидактическое упражнение «Расскажем малышам как надо умываться» | 1 | | |
| 8 | Дидактическая игра «Шнуровка» | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|----|--|--|
| 9 | Беседа «Поведение во время еды» | 1 | | |
| 10 | Продуктивная деятельность «Моя одежда» | 1 | | |
| 11 | Чтение стихотворения С.Михалкова «Я сам» | 1 | | |
| 12 | Дидактическая игра «Обед у короля» | 1 | | |
| 13 | Чтение рассказа О.Григорьева «Варенье» | 1 | | |
| 14 | Дидактическое упражнение «Застегни, расстегни» | 1 | | |
| 15 | Чтение стихотворения А.Барто «Девочка чумакая» | 1 | | |
| 16 | Беседа «Как заботиться о своей одежде» | 1 | | |
| 17 | Чтение рассказа С.Махотина «Завтрак» | 1 | | |
| 18 | Беседа «Наводим порядок в шкафу для одежды» | 1 | | |
| 19 | Беседа «Познакомьтесь – мистер микроб» | 1 | | |
| 20 | Чтение рассказа Д.Крупской «Чистота» | 1 | | |
| 21 | Чтение рассказа Н.Литвинова «Королевство столовых приборов» | 1 | | |
| 22 | Дидактическое упражнение «Помним свои вещи» | 1 | | |
| 23 | Беседа «Чистота – залог здоровья» | 1 | | |
| 24 | Игровая ситуация « В гостях у Мойдодыра» | 1 | | |
| 25 | Беседа «Культура еды – серьёзное дело» | 1 | | |
| 26 | Чтение рассказа М.Зощенко «Глупая история» | 1 | | |
| 27 | Дидактическое упражнение «Найди следствие» | 1 | | |
| 28 | Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу» | 1 | | |
| 29 | Чтение стихотворения Д.Грачёва «Обед» | 1 | | |
| 30 | Практическое упражнение «Собираемся на прогулку» | 1 | | |
| 31 | Практическое упражнение «Чистое полотенце» | 1 | | |
| 32 | Чтение стихотворения А. Жигулина «Потеряла в траве заколку» | 1 | | |
| 33 | Беседа «Польза и вред жевательной резинки» | 1 | | |
| 34 | Чтение стихотворения Я.Акима «Неумейка» | 1 | | |
| 35 | Практическое упражнение «Зубная щетка» | 1 | | |
| 36 | Продуктивная деятельность «Починка кукольной одежды» | 1 | | |
| | Итого | 36 | | |

Самообслуживание, самостоятельность

| № | Тема | Кол – во часов | Дата проведения | Фактически проведено |
|---|-----------------------------------|----------------|-----------------|----------------------|
| 1 | Игровая ситуация «Кукла купается» | 1 | | |
| 2 | Настольная игра «Подбери пару» | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|----|--|--|
| 3 | Дидактическая игра «Крокодил-чистюля» | 1 | | |
| 4 | Настольно-печатная игра «Как я провожу день» | 1 | | |
| 5 | Дидактическая игра «Хорошо или плохо?» | 1 | | |
| 6 | Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать» | 1 | | |
| 7 | Беседа «Каждой вещи – свое место». | 1 | | |
| 8 | Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться» | 1 | | |
| 9 | Дидактическое упражнение «Как надо заправлять кровать» | 1 | | |
| 10 | Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды» | 1 | | |
| 11 | Игра-драматизация по произведению А. Барто «Девочка чумахая» | 1 | | |
| 12 | Беседа «Как заботиться о своей, одежде» | 1 | | |
| 13 | Беседа «Культура еды – серьезное дело» | 1 | | |
| 14 | Чтение: Е. Винокуров «Купание детей» | 1 | | |
| 15 | Практическое упражнение «Смена постельного белья» | 1 | | |
| 16 | Чтение: Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Я сам» | 1 | | |
| 17 | Продуктивная деятельность: починка кукольной одежды | 1 | | |
| 18 | Чтение: Т. Кожомбердиев «Все равно» | 1 | | |
| 19 | Игровая ситуация «Поход в кафе» | 1 | | |
| 20 | Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу». | 1 | | |
| 21 | Чтение: М. Зощенко «Глупая история» | 1 | | |
| 22 | Заучивание потешки «Я сегодня утром рано умывался из под крана». | 1 | | |
| 23 | Чтение К. Чуковский «Федорино горе». | 1 | | |
| 24 | Игровая ситуация «В парикмахерской» | 1 | | |
| 25 | Загадывание загадок о столовых приборах | 1 | | |
| 26 | Беседа «Заболели зубы» (кариес) | 1 | | |
| 27 | Чтение стихотворения Н. Найденова « Наши полотенца». | 1 | | |
| 28 | Заучивание потешки «У нас много ребят, все по стульчикам сидят, кашу масляную едят». | 1 | | |
| 29 | Чтение произведения К. Чуковского «Мойдодыр». | 1 | | |
| 30 | Повторить потешки «Рано в кровать», «Спать пора» | 1 | | |
| 31 | Дидактическая игра «Уложи куклу Машу спать». | 1 | | |
| 32 | Дидактическая игра «Угости друзей» | 1 | | |
| 33 | Чтения произведения О. Кригер «На прогулку». | 1 | | |
| 34 | Дидактическая игра «Усади гостей за стол». | 1 | | |
| 35 | Чтение произведения В. Маяковский «Что такое хорошо..» | 1 | | |
| 36 | Дидактическая игра «Самая лучшая хозяйка» | 1 | | |
| | Итого: | 36 | | |

Трудовое воспитание

| № | Тема | Кол-во часов | Дата проведения | Фактически проведено |
|----|---|--------------|-----------------|----------------------|
| 1 | Беседа "Мы дежурные" | 1 | | |
| 2 | Сбор урожая на огороде | 1 | | |
| 3 | Наблюдение за работой воспитателя | 1 | | |
| 4 | Заправляем кровати | 1 | | |
| 5 | Уборка на групповом участке | 1 | | |
| 6 | Пересадка цветущих растений с участка | 1 | | |
| 7 | Дежурство на занятии | 1 | | |
| 8 | Уборка опавшей листвы на участке | 1 | | |
| 9 | Знакомство с трудом животноводов | 1 | | |
| 10 | Развешивание кормушек, подкормка птиц | 1 | | |
| 11 | Полив комнатных растений "Нас встречают наши друзья - растения" | 1 | | |
| 12 | Сбор природного материала для поделок | 1 | | |
| 13 | Укрывание корней растений снегом | 1 | | |
| 14 | Наблюдение за работой медсестры | 1 | | |
| 15 | Посадка лука | 1 | | |
| 16 | Украшение участка к празднику | 1 | | |
| 17 | Посыпание дорожек песком | 1 | | |
| 18 | Реставрация книг | 1 | | |
| 19 | Очистка и уборка спортивного инвентаря | 1 | | |
| 20 | Дежурство по столовой | 1 | | |
| 21 | Привести в порядок кукольную одежду | 1 | | |
| 22 | Оформление альбома "Кем быть" | 1 | | |
| 23 | Очистка дорожек к кормушке | 1 | | |
| 24 | Уборка в группе | 1 | | |
| 25 | Дежурство в уголке природы, чтение стиха Е.Благиной "Огонек" | 1 | | |
| 26 | Мытье стульчиков | 1 | | |
| 27 | Подбор иллюстраций о труде взрослых | 1 | | |
| 28 | Помогаем вешать скворечник | 1 | | |
| 29 | Пересадка комнатных растений | 1 | | |
| 30 | Знакомство с профессией хлебороба | 1 | | |
| 31 | Коллективный труд: сажаем овёс | 1 | | |
| 32 | Помощь малышам в одевании после сна | 1 | | |
| 33 | Наведение порядка в песочнице | 1 | | |
| 34 | Полив растений цветника | 1 | | |
| 35 | Высаживание рассады на огороде | 1 | | |
| 36 | Прополка клумбы | 1 | | |

| | | | | |
|--|-------|----|--|--|
| | Итого | 36 | | |
|--|-------|----|--|--|

Формирование основ безопасности.

| № | Тема | Кол-во часов | Дата проведения | Фактически проведено |
|----|---|--------------|-----------------|----------------------|
| 1 | «Взаимная забота и помощь в семье» | 1 | | |
| 2 | «Безопасность на дорогах» | 1 | | |
| 3 | «Правила поведения на природе» | 1 | | |
| 4 | «Не все грибы съедобны» | 1 | | |
| 5 | «Твои помощники на дороге» | 1 | | |
| 6 | «Правила поведения при обращении с животными» | 1 | | |
| 7 | «Опасные ситуации дома» | 1 | | |
| 8 | «Красная книга природы» | 1 | | |
| 9 | «Для чего нужны дорожные знаки» | 1 | | |
| 10 | «Взаимосвязь, взаимодействие с природой» | 1 | | |
| 11 | «Если ребенок потерялся» | 1 | | |
| 12 | «Участники дорожного движения» | 1 | | |
| 13 | «Опасные предметы» | 1 | | |
| 14 | «Знакомство с городским транспортом» | 1 | | |
| 15 | «Безопасность при отдыхе на природе» | 1 | | |
| 16 | «Опасные шалости» | 1 | | |
| 17 | «О правилах пожарной безопасности» | 1 | | |
| 18 | «Небезопасные зимние забавы» | 1 | | |
| 19 | Обучающая ситуация «Берегись автомобиля» | 1 | | |
| 20 | «Огонь наш - друг, огонь наш - враг» | 1 | | |
| 21 | «Метель, буран» | 1 | | |
| 22 | «Осторожно, гололёд» | 1 | | |
| 23 | Игра - путешествие «Запомни путь домой» | 1 | | |
| 24 | « Защитит себя сам» | 1 | | |
| 25 | Беседа «Наблюдение за работой регулировщика» | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|----|--|--|
| 26 | Обучающая ситуация «Безопасность на льду весной» | 1 | | |
| 27 | «Правостороннее, левостороннее, одностороннее движение на дороге» | 1 | | |
| 28 | «Осторожно сосулька!» | 1 | | |
| 29 | «Один дома» | 1 | | |
| 30 | «Правила поведения на площадке» | 1 | | |
| 31 | «Правила поведения при пожаре» | 1 | | |
| 32 | «Ядовитые растения» | 1 | | |
| 33 | «Правила поведения в транспорте» | 1 | | |
| 34 | «Правила поведения при грозе» | 1 | | |
| 35 | «Опасные насекомые» | 1 | | |
| 36 | «Помощь при укусах» | 1 | | |
| | Итого | 36 | | |

Формирование элементарных математических представлений

| № | Тема | Количество во часов | Дата проведения | Фактически проведено |
|----|--|---------------------|-----------------|----------------------|
| 1 | Счет в пределах 10. Сравнение предметов по величине. Деление круга и квадрата на части | 1 | | |
| 2 | Состав числа из единиц в пределах 5. Ориентировка в пространстве и времени. | 1 | | |
| 3 | Порядковый счёт в пределах 10. | 1 | | |
| 4 | Деления множества на части . Счёт в пределах 5. | 1 | | |
| 5 | Цифра 1 и 2. Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10. | 1 | | |
| 6 | Цифра 3 . Предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в | 1 | | |
| 7 | Цифра 4. Количественный состав числа 5 из единиц. | 1 | | |
| 8 | Количественный состав числа 6 из единиц. Цифра 5. | 1 | | |
| 9 | Цифра 6. Состав числа 6 из единиц. Понятие соотношения целого и частей. | 1 | | |
| 10 | Цифра 7. Состав числа 7 и 8 из единиц. | 1 | | |
| 11 | Цифра 8. Состав числа 7 и 8 из единиц. | 1 | | |
| 12 | Цифра 9. Состав числа 9 единиц. | 1 | | |
| 13 | Составление числа 9 из единиц. Вес предметов. | 1 | | |
| 14 | Цифра 10. Состав числа 10 единиц. | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| 15 | Счет в пределах 10 в прямом и обратном порядке. | 1 | | |
| 16 | Состав числа 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. | 1 | | |
| 17 | Число 4 из двух меньших чисел и раскладывание его на два числа. Порядковый счет в пределах 10. | 1 | | |
| 18 | Числа второго десятка в пределах 15. | 1 | | |
| 19 | Число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Измерение величин с помощью условной меры. | 1 | | |
| 20 | Число 7 из двух меньших чисел. Образование чисел второго десятка в пределах 20. | 1 | | |
| 21 | Число 8 из двух меньших чисел. Количественный счет в пределах 15 | 1 | | |
| 22 | Число 9 из двух меньших чисел. Счет в пределах 20. | 1 | | |
| 23 | Умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. | 1 | | |
| 24 | Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с | 1 | | |
| 25 | Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. | 1 | | |
| 26 | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. | 1 | | |
| 27 | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. | 1 | | |
| 28 | Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами. | 1 | | |
| 29 | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Закреплять представления о многоугольнике. | 1 | | |
| 30 | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры | 1 | | |
| 31 | Умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств | 1 | | |
| 32 | Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. | 1 | | |
| 33 | Учить составлять арифметические задачи на | 1 | | |
| 34 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и | 1 | | |
| 35 | Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 36 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и | 1 | | |
| 37 | Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. | 1 | | |
| 38 | Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. | 1 | | |
| 39 | Представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. | 1 | | |
| 40 | Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических | 1 | | |
| 41 | Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по | 1 | | |
| 42 | Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. | 1 | | |
| 43 | Формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по | 1 | | |
| 44 | Расширять представления о весе предметов. | 1 | | |
| 45 | Измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. | 1 | | |
| 46 | Геометрические фигуры и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. | 1 | | |
| 47 | Умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. | 1 | | |
| 48 | Умение моделировать геометрические фигуры. | 1 | | |
| 49 | Умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и | 1 | | |
| 50 | Самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. | 1 | | |
| 51 | Умение измерять длину предметов с помощью условной меры. | 1 | | |
| 52 | Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. | 1 | | |
| 53 | Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. | 1 | | |
| 54 | Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. | 1 | | |
| 55 | Умение конструировать объемные геометрические фигуры. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|----|--|--|
| 56 | Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. | 1 | | |
| 57 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах | 1 | | |
| 58 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. | 1 | | |
| 59 | Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. | 1 | | |
| 60 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. | 1 | | |
| 61 | Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. | 1 | | |
| 62 | Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах | 1 | | |
| 63 | Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 . | 1 | | |
| 64 | Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. | 1 | | |
| 65 | Закрепить составлять арифметические задачи на сложение | 1 | | |
| 66 | Закрепить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. | 1 | | |
| 67 | Закрепить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. | 1 | | |
| 68 | Закреплять представления о многоугольниках | 1 | | |
| 69 | Закрепить в умении определять вес предметов с помощью весов. | 1 | | |
| 70 | Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах | 1 | | |
| 71 | Закрепить конструировать объемные геометрические фигуры. | 1 | | |
| 72 | Закрепить делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и | 1 | | |
| | Итого | 72 | | |

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

| Тема | | КОЛ-ВО | |
|------|------------------------|--------|--|
| | Сенсорное развитие Д/и | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |

| | | | |
|---------|--|---|--|
| | Дидактические игры по познавательному развитию | 1 | |
| | Сенсорное развитие | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Какой | 1 | |
| | Сенсорное развитие «Кто | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Кто, где | 1 | |
| | Сенсорное развитие | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Подбери | 1 | |
| | Сенсорное развитие | 1 | |
| Октябрь | Проектная деятельность " | 1 | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Да-нет» | 1 | |
| | Сенсорное развитие «Раз, два, три - | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Кто больше | 1 | |
| | Сенсорное развитие «Подбери предмет по | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Умные | 1 | |
| | Сенсорное развитие «Подбери предмет по | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Деревья и | 1 | |
| | Сенсорное развитие | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |

| | | | |
|----------------|---|---|--|
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Поезд» | 1 | |
| | Сенсорное развитие «Что в левой, что в правой руке». | 1 | |
| | Проектная деятельность " | 1 | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Деревья, | 1 | |
| | Сенсорное развитие « Зайка в гости прискакал». | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Узнай | 1 | |
| | Сенсорное развитие «Кто | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| Декабрь | Дидактические игры по познавательному развитию «Что растет | 1 | |
| | Сенсорное развитие «Раз, два, три - как ты шел- назови». | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Земля, | 1 | |
| | Сенсорное развитие | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Ястреб и | 1 | |
| | Сенсорное развитие | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Солнце | 1 | |
| | Сенсорное развитие | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Сокол и | 1 | |
| | Сенсорное развитие | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |

| | | | |
|---------|---|---|--|
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Птичка» | 1 | |
| Январь | Сенсорное развитие «Заполни | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Цветы» | 1 | |
| | Сенсорное развитие «Где какие фигуры лежат?» | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Ловля | 1 | |
| | Сенсорное развитие | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Птицелов» | 1 | |
| Февраль | Сенсорное развитие | 1 | |
| | Проектная деятельность " Пресмыкающиеся Земноводные" | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Эхо» | 1 | |
| | Сенсорное развитие | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Журавль» | 1 | |
| | Сенсорное развитие | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Что в | 1 | |
| | Сенсорное развитие | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Угадай, что | 1 | |
| | Сенсорное развитие «Как расположены фигуры?» | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |

Апрель

| | | |
|---|----|--|
| Дидактические игры по познавательному развитию «Природа и | 1 | |
| Сенсорное развитие «Каких | 1 | |
| Проектная деятельность | - | |
| Дидактические игры по познавательному развитию «Выбери | 1 | |
| Сенсорное развитие «Что | 1 | |
| Проектная деятельность | - | |
| Дидактические игры по познавательному развитию «Где | 1 | |
| Сенсорное развитие | 1 | |
| Проектная деятельность | - | |
| Дидактические игры по познавательному развитию «С какой | 1 | |
| Сенсорное развитие | .1 | |
| Проектная деятельность | | |
| Дидактические игры по познавательному развитию | 1 | |
| Сенсорное развитие | 1 | |
| Проектная деятельность " Учимся составлять загадки" | - | |
| Дидактические игры по познавательному развитию | 1 | |
| Сенсорное развитие | 1 | |
| Проектная деятельность | - | |
| Дидактические игры по познавательному развитию «Звери, | 1 | |
| Сенсорное развитие | 1 | |
| Проектная деятельность | - | |
| Дидактические игры по познавательному развитию | 1 | |
| Сенсорное развитие | 1 | |
| Проектная деятельность | - | |

| | | | |
|-----|--|---------------|--|
| | Дидактические игры по познавательному развитию | 1 | |
| Май | Сенсорное развитие | 1 | |
| | Проектная деятельность | | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию | 1 | |
| | Сенсорное развитие | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Весной, | 1 | |
| | Сенсорное развитие | 1 | |
| | Проектная деятельность | - | |
| | Дидактические игры по познавательному развитию «Назови три | 1 | |
| | Итого: Дидактические игры Сенсорное | 36 36 4 | |

Экспериментально – опытническая деятельность.

| | Тема | Кол – во часов | Дата | Фактически проведено |
|----------|--|----------------|------|----------------------|
| Сентябрь | Удивительный песок. | 1 | | |
| | Соревнование | 1 | | |
| | Свойства сухого и мокрого песка | 1 | | |
| | Сухая и влажная почва | 1 | | |
| Октябрь | Солнечные зайчики | 1 | | |
| | Игра в прятки | 1 | | |
| | Прятки | 1 | | |
| | Чёрное и белое | 1 | | |
| Ноябрь | Тёплая и холодная вода | 1 | | |
| | Когда льётся, когда капает | 1 | | |
| | В какую бутылку быстрее нальётся вода? | 1 | | |
| | Пар – это вода | 1 | | |
| Декабрь | Что бывает с паром при охлаждении? | 1 | | |
| | Как снег превращается в воду | 1 | | |
| | Замораживаем воду | 1 | | |
| | Как лёд превращается в воду? | 1 | | |
| | Друзья | 1 | | |

| | | | | |
|---------|---------------------------|----|--|--|
| Январь | Можно ли пить талую воду? | 1 | | |
| | Играем с красками | 1 | | |
| | Прокати шарик | 1 | | |
| Февраль | Необычные кораблики | 1 | | |
| | Мыло – фокусник | 1 | | |
| | Фокусник бальзамин | 1 | | |
| | Весёлая полоска | 1 | | |
| Март | Танец горошин | 1 | | |
| | Послушный ветерок | 1 | | |
| | Мой весёлый, звонкий мяч | 1 | | |
| | Ворчливый шарик | 1 | | |
| Апрель | Вкусный сок | 1 | | |
| | Секрет сосновой шишки | 1 | | |
| | Хитрые семена | 1 | | |
| | Радуга в комнате | 1 | | |
| Май | Здравствуй, ветер | 1 | | |
| | Вода нужна всем | 1 | | |
| | Ходит капелька по кругу | 1 | | |
| | Очистка грязной воды | 1 | | |
| | Итого | 36 | | |

Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы

| № | Тема | Кол-во часов | Дата проведения | Фактически проведено |
|----|---------------------------------------|--------------|-----------------|----------------------|
| 1 | Как хорошо у нас в саду. | 1 | | |
| 2 | Дары осени | 1 | | |
| 3 | Путешествие в прошлое светофора. | 1 | | |
| 4 | Почва и подземные обитатели | 1 | | |
| 5 | Дружная семья | 1 | | |
| 6 | Всемирный день защиты животных | 1 | | |
| 7 | Удивительные предметы | 1 | | |
| 8 | Кроет уж лист золотой влажную землю в | 1 | | |
| 9 | Путешествие в типографию | 1 | | |
| 10 | Птицы нашего края | 1 | | |
| 11 | Предметы - помощники | 1 | | |
| 12 | Наблюдение за живым объектом | 1 | | |
| 13 | Путешествие в прошлое книги | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|----|--|---|
| 14 | Животные зимой | 1 | | |
| 15 | Две вазы | 1 | | |
| 16 | Животные водоёмов, морей и океанов | 1 | | |
| 17 | Библиотека | 1 | | |
| 18 | День заповедников и национальных парков | 1 | | |
| 19 | В мире материалов(викторина) | 1 | | |
| 20 | Прохождение экологической тропы (в | 1 | | |
| 21 | Знатоки | 1 | | |
| 22 | Служебные собаки | 1 | | |
| 23 | Моё отечество- Россия | 1 | | |
| 24 | Огород на окне | 1 | | |
| 25 | Защитники Родины | 1 | | |
| 26 | Поллюбуйся :весна наступает | 1 | | |
| 27 | Путешествие в прошлое счётных | 1 | | |
| 28 | 22марта- Всемирный день водных | 1 | | |
| 29 | К бабушке на ферму | 1 | | |
| 30 | Знатоки природы | 1 | | |
| 31 | Космос | 1 | | |
| 32 | Международный день Земли | 1 | | |
| 33 | На выставке кожаных изделий | 1 | | |
| 34 | Прохождение экологической тропы | 1 | | |
| 35 | Цветочный ковёр | 1 | | |
| 36 | Школа | 1 | | |
| | Итого | 36 | | - |

Экскурсии за пределы детского сада

| | | |
|---|--|---|
| 1 | | Экскурсия к школе |
| 2 | | Экскурсия в магазин |
| 3 | | Экскурсия к детской площадке |
| 4 | | Экскурсия на почту |
| 5 | | Экскурсия вокруг детского сада |
| 6 | | Целевая прогулка по Микрорайону |
| 7 | | Экскурсия Прогулка к транспортной остановке |
| 8 | | Экскурсия к заводу |

Развитие речи

| № | Тема | Кол-во часов | Дата проведения | Фактически проведено |
|----|---|--------------|-----------------|----------------------|
| 1 | Подготовишки | 1 | | |
| 2 | Летние истории | 1 | | |
| 3 | Звуковая культура речи (проверочное) | 1 | | |
| 4 | Лексико-грамматические упражнения | 1 | | |
| 5 | Лексико-грамматические упражнения | 1 | | |
| 6 | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте. | 1 | | |
| 7 | Вот такая история! | 1 | | |
| 8 | Работа с сюжетной картиной | 1 | | |
| 9 | На лесной поляне | 1 | | |
| 10 | Звуковая культура речи. Работа над предложением | 1 | | |
| 11 | Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» | 1 | | |
| 12 | Лексические игры и упражнения | 1 | | |
| 13 | Подводный мир | 1 | | |
| 14 | Лексические игры | 1 | | |
| 15 | Звуковая культура речи | 1 | | |
| 16 | Тяпа и Топ сварили компот | 1 | | |
| 17 | Лексические игры и упражнения | 1 | | |
| 18 | Новогодние встречи | 1 | | |
| 19 | Творческие рассказы детей | 1 | | |
| 20 | Лексические игры и упражнения | 1 | | |
| 21 | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте | 1 | | |
| 22 | Работа по сюжетной картине | 1 | | |
| 23 | Лексические игры и упражнения | 1 | | |
| 24 | Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» | 1 | | |
| 25 | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте | 1 | | |
| 26 | Лексические игры и упражнения | 1 | | |
| 27 | Лохматые и крылатые | 1 | | |
| 28 | Лексико – грамматические упражнения | 1 | | |
| 29 | Сочиняем сказку про Золушку | 1 | | |
| 30 | Рассказы по картинкам | 1 | | |
| 31 | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте | 1 | | |
| 32 | Пересказ сказки | 1 | | |
| 33 | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте | 1 | | |
| 34 | Лексико – грамматические упражнения | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|----|--|--|
| 35 | Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива» | 1 | | |
| 36 | Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал» | 1 | | |
| | Итого | 36 | | |

Приобщение к художественной литературе.

| № | Тема | Кол-во часов | Дата проведения | Фактически проведено |
|----|---|--------------|-----------------|----------------------|
| 1 | Для чего нужны стихи? | 1 | | |
| 2 | Беседа о А.С. Пушкине | 1 | | |
| 3 | Заучивание стихотворения наизусть П. Воронько «Лучше нет родного края» | 1 | | |
| 4 | Чтение сказки Х.-К. Андерсена «Гадкий утенок» | 1 | | |
| 5 | Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я - вам, вы – мне» | 1 | | |
| 6 | Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали» | 1 | | |
| 7 | Русские народные сказки | 1 | | |
| 8 | Небылицы - перевертыши | 1 | | |
| 9 | Сегодня так светло кругом | 1 | | |
| 10 | Осенние мотивы | 1 | | |
| 11 | Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» | 1 | | |
| 12 | Произведения Н.Носова | 1 | | |
| 13 | Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь–ка из окошка...» | 1 | | |
| 14 | Работа с иллюстрированными изданиями сказок | 1 | | |
| 15 | Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» | 1 | | |
| 16 | Заучивание стихотворения Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» | 1 | | |
| 17 | Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» | 1 | | |
| 18 | Здравствуй, гостя – зима! | 1 | | |
| 19 | Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» | 1 | | |
| 20 | Заучивание наизусть стихотворения И. Сурикова «Зима» | 1 | | |
| 21 | Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» | 1 | | |
| 22 | Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник» | 1 | | |
| 23 | Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|----|---|---|
| 24 | Заучивание наизусть стихотворения С. Есенин. «Береза»; | 1 | | |
| 25 | Чтение нанайской сказки «Айюга» | 1 | | |
| 26 | Чтение сказки «Снегурочка» | 1 | | |
| 27 | Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик» | 1 | | |
| 28 | Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» | 1 | | |
| 29 | Весна идет, весне дорогу! | 1 | | |
| 30 | Сказки Г.Х. Андерсена | 1 | | |
| 31 | Чтение былины «Садко» | 1 | | |
| 32 | Заучивание наизусть стихотворения Я. Акима «Апрель» | 1 | | |
| 33 | Чтение сказки «Василиса Прекрасная» | 1 | | |
| 34 | Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» | 1 | | |
| 35 | Весенние стихи | 1 | | |
| 36 | Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май» | 1 | | |
| | Итого | 36 | - | - |

**Изобразительная
деятельность Рисование
для детей 6-7 лет**

| № | Тема | Кол – во часов | Дата проведения | Фактически проведено |
|--------|--|----------------|-----------------|----------------------|
| 1,2 | «Лето» | 2 | | |
| 3 | Декоративное рисование на квадрате | 1 | | |
| 4,5 | «Кукла в национальном костюме» (к проектной деятельности «Народные костюмы народов | 2 | | |
| 6 | «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» | 1 | | |
| 7,8 | «Золотая осень» | 2 | | |
| 9 | «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» | 1 | | |
| 10, 11 | Рисование по замыслу «На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать») 2занятия | 2 | | |
| 12 | «Нарисуй свою любимую игрушку» | 1 | | |
| 13 | Рисование с натуры «Ветка рябины» | 1 | | |
| 14, 15 | Рисование по замыслу «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)» | 1 | | |
| 16 | «Город (село) вечером» | 1 | | |
| 17 | Декоративное рисование «Завиток» | 1 | | |

| | | | | |
|--------|--|---|--|--|
| 18, 19 | Рисование по замыслу Рисование «Поздняя осень» | 2 | | |
| 20 | Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» | 1 | | |
| 21 | «Мы идем на праздник с флагами и цветами» | 1 | | |
| 22, 23 | «Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка» | 2 | | |
| 24 | «Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду») | 1 | | |
| 25, 26 | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | 2 | | |
| 27 | «Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»«Море волнуется..») | 1 | | |
| 28 | Декоративное рисование | 1 | | |
| 29, 30 | Знакомство с творчеством В Васнецова Рисование «Волшебная птица» | 2 | | |
| 31, 32 | Рисование «Новогодний праздник в детском саду» | 2 | | |
| 33, 34 | «Сказка о царе Салтане » «Сказочные сюжеты» | 2 | | |
| 35, 36 | «Зимний пейзаж» | 2 | | |
| 37 | Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» | 1 | | |
| 38 | «Как мы танцуем на музыкальном занятии» | 1 | | |
| 39 | Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони (зебры) пасутся» («Лани гуляют») | 1 | | |
| 40 | Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» | 1 | | |
| 41 | Рисование «Иней покрыл деревья» | 1 | | |
| 42, 43 | Знакомство с архитектурой Рисование «Сказочные дворцы» | 2 | | |
| 44 | «Сказочное царство» | 1 | | |
| 45 | «Наша армия родная» | 1 | | |
| 46, 47 | Знакомство с зимними пейзажами И.Шишкина и др...Рисование «Зима» | 2 | | |

| | | | | |
|--------|---|----|--|--|
| 48, 49 | Рисование по замыслу «Сказки» «Конек-Горбунок» | 2 | | |
| 50 | Рисование с натуры «Ваза с весенними ветками» | 1 | | |
| 51 | «Уголок групповой комнаты» | 1 | | |
| 52 | «Нарисуй что ты хочешь красивое» | 1 | | |
| 53, 54 | Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» | 1 | | |
| 55 | Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» | 1 | | |
| 56 | «Мой любимый сказочный герой» | 1 | | |
| 57, 58 | Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) | 2 | | |
| 59 | «Обложка для книги сказок» | 1 | | |
| 60, 61 | Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи) | 1 | | |
| 62 | «Субботник» | 1 | | |
| 63, 64 | Рисование по замыслу «Разноцветная страна» | 2 | | |
| 65 | «Майский праздник в городе (в поселке)» | 1 | | |
| 66 | «Цветущий сад» | 1 | | |
| 67 | «Весна» | 1 | | |
| 68, 69 | «Круглый год» («Двенадцать месяцев») | 2 | | |
| 70, 71 | Рисование по замыслу «Родная страна» | 2 | | |
| 72 | «Дорога в школу» | 1 | | |
| | Итого | 72 | | |

Изобразительная деятельность

Лепка - Аппликация

| № | Тема | Кол-во часов | Дата проведения | Фактически проведено |
|---|--|--------------|-----------------|----------------------|
| 1 | Лепка «Фрукты для игры в магазин» | 1 | | |
| 2 | Лепка «Корзина с грибами» | 1 | | |
| 3 | Аппликация «Осенний ковер» | 1 | | |
| 4 | Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и | 1 | | |
| 5 | Лепка «Девочка играет в мяч» | 1 | | |
| 6 | Лепка «Петушок с семьей» | 1 | | |
| 7 | Аппликация «Праздничный хоровод» | 1 | | |
| 8 | Аппликация «Рыбки в аквариуме» | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|----|---|---|
| 9 | Лепка «Ребёнок с котенком» | 1 | | |
| 10 | Лепка «Дымковские барышни» | 1 | | |
| 11 | Лепка «Птица» | 1 | | |
| 12 | Лепка «Девочка и мальчик пляшут» | 1 | | |
| 13 | Аппликация «Вырежи и наклей любимую» | 1 | | |
| 14 | Коллективная лепка «Звери в зоопарке» | 1 | | |
| 15 | Аппликация на тему сказки «Царевна – лягушка» | 1 | | |
| 16 | Лепка «Лыжник» | 1 | | |
| 17 | Лепка «Дед Мороз» | 1 | | |
| 18 | Лепка «Как мы играем зимой» | 1 | | |
| 19 | Аппликация по замыслу | 1 | | |
| 20 | Аппликация «Корабли на рейде» | 1 | | |
| 21 | Лепка «Индюк» | 1 | | |
| 22 | Аппликация по замыслу | 1 | | |
| 23 | Лепка «Пограничник с собакой» | 1 | | |
| 24 | Лепка «Конек – горбунок» | 1 | | |
| 25 | Аппликация «Поздравительная открытка» | 1 | | |
| 26 | Лепка сценки из сказки «По щучьему велению» | 1 | | |
| 27 | Лепка «Встреча Ивана – царевича с лягушкой» | 1 | | |
| 28 | Лепка «Декоративная пластина» | 1 | | |
| 29 | Аппликация «Новые дома на нашей | 1 | | |
| 30 | улице» | 1 | | |
| 31 | Аппликация «Полет на Луну» | 1 | | |
| 32 | Аппликация «Радужный хоровод» | 1 | | |
| 33 | Аппликация по замыслу | 1 | | |
| 34 | Аппликация с натуры «Цветы в вазе» | 1 | | |
| 35 | Лепка с натуры «Черепашка» | 1 | | |
| 36 | Аппликация «Белка под елью» | 1 | | |
| | Итого | 36 | - | - |

Совместная деятельность педагога с детьми по изодейтельности (лепка/аппликация)

| № | Тема | Кол-во часов | Дата проведения | Фактически проведено |
|---|------------------------------------|--------------|-----------------|----------------------|
| 1 | Лепка «Грибы для игры в магазин» | 1 | | |
| 2 | Лепка «Фигура человека в движении» | 1 | | |
| 3 | Лепка «Петух» | 1 | | |
| 4 | Лепка «Я с моим любимым животным» | 1 | | |
| 5 | Аппликация «Праздничный хоровод» | 1 | | |
| 6 | Аппликация «Рыбки в аквариуме» | 1 | | |
| 7 | Лепка «Персонаж любимой сказки» | 1 | | |
| 8 | Лепка «Няня с младенцем» | 1 | | |

Музыкальная деятельность Музыкально-дидактические игры

| № | Тема | Кол – во часов | Дата проведения | Фактически проведено |
|----|--------------------------------|----------------|-----------------|----------------------|
| 1 | Ступеньки. | 1 | | |
| 2 | Звонящие колокольчики. | 1 | | |
| 3 | Определи по ритму. | 1 | | |
| 4 | Веселые подружки | 1 | | |
| 5 | Осенние листочки | 1 | | |
| 6 | Музыкальные загадки. | 1 | | |
| 7 | Громко-тихо запоем. | 1 | | |
| 8 | Колобок. | 1 | | |
| 9 | Песня, танец, марш. | 1 | | |
| 10 | Слушаем музыку. | 1 | | |
| 11 | Какая музыка? | 1 | | |
| 12 | Поскок | 1 | | |
| 13 | Хлопни в ладоши | 1 | | |
| 14 | Снежинка | 1 | | |
| 15 | Маленький композитор | 1 | | |
| 16 | Песня, танец, марш | 1 | | |
| 17 | Музыкальная карусель | 1 | | |
| 18 | Маляр | 1 | | |
| 19 | Тук-тук | 1 | | |
| 20 | До, ре, ми | 1 | | |
| 21 | Как на горке снег | 1 | | |
| 22 | Волк | 1 | | |
| 23 | Ты, мороз! | 1 | | |
| 24 | Выложи мелодию | 1 | | |
| 25 | Яблонька | 1 | | |
| 26 | Хлопы – шлепы | 1 | | |
| 27 | На чем играю? | 1 | | |
| 28 | Определи жанр музыки | 1 | | |
| 29 | Чья музыка? | 1 | | |
| 30 | Три поросёнка | 1 | | |
| 31 | Узнай, какой инструмент звучит | 1 | | |
| 32 | Узнай бубенчик | 1 | | |
| 33 | Лесенка | 1 | | |
| 34 | Слушай внимательно | 1 | | |
| 35 | Музыкальное лото | 1 | | |

| | | | | |
|----|-------------|----|--|--|
| 36 | Тихо-громко | 1 | | |
| | Итог: | 36 | | |

3.6. Перспективный план по региональному компоненту

| Месяц | Мероприятия |
|----------|---|
| Сентябрь | Рассматривание национальной и современной одежды. Воспитатель вносит в группу кукол, одетых в национальную и современную одежду (кукла-девочка, кукла-мальчик). |
| Октябрь | Пересказ русской народной сказки «Петух и лиса». Беседа «Хлеб – всему голова». Цель: Уточнить, расширить знания детей о труде хлебороба. Хлеб – богатство нашей страны. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлеборобов. |
| Ноябрь | Рассказывание сказки (на выбор педагога) Чтение стихотворений (на выбор педагога) |
| Декабрь | Беседа о пословицах. Цель: дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок. Уметь составлять по ним небольшие рассказы, сказки, отражающие это значение. Чтение легенды (на выбор педагога) |
| Январь | Чтение сказки «Старая мать». Закрепление этикетных правил. |
| Февраль | Беседа «Моя семья». Беседе предшествует оформление альбома «Моя семья». Цель: расширять представление о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, пополнить знания о родных им людях. Рассматривание альбома и рисование на тему «Моя семья». |
| Март | Чтение сказки «Ленивый сын». Беседа «Моя страна». Цель: уточнить у детей представления о родной стране, республике, в которой они живут, о природе, богатстве родного края. |
| Апрель | Продолжать рассматривать иллюстрации «Жилище». Рассказ воспитателя «Роспись бывает разной». |
| Май | Знакомство с произведениями художника Б.Ф. Домашникова «Березняк», «Осень», «Снег выпал». |

IV. Дополнительный раздел

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- ✚ явлениям нравственной жизни ребенка;
- ✚ окружающей природе;
- ✚ миру искусства и литературы;
- ✚ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- ✚ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- ✚ сезонным явлениям;
- ✚ народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

| Дата | ТЕМА: | | Итоговые мероприятия: |
|-----------------|--|---|---|
| СЕНТЯБРЬ | | | |
| | | Адаптационный период | |
| | Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я гражданин! Мои права. | Через игру познакомить детей дошкольного возраста с Конвенцией о правах ребенка. Развивать правовое мировоззрение и нравственное представление. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям. Развивать творческие способности, самостоятельность суждений, умение делать выводы; воспитывать чувство самоуважения и уважения к членам семьи. | Выставка рисунков |
| | День дошкольного работника | Уточнять знания детей о работниках детского сада и какие у них профессии. | Развлечение – «От всей души поздравляем!» |
| ОКТАБРЬ | | | |
| | Мониторинг | | |
| | Региональный компонент | | |
| | Веселый светофор | Формировать у детей старшего потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно поисковую деятельность. | Выставка поделок «Чудо светофор» |

| | | | |
|---------------|------------------------------|---|--|
| | Труд взрослых. Профессии. | Закрепить знания о разных профессиях, формировать представления о важности и значимости всех профессий, воспитывать уважение к людям труда, их деятельности и ее результатам, развивать интерес к литературным произведениям о профессиях, создавать предпосылки для возникновения и развития игровой деятельности, воспитывать уважение к чужому труду. | Презентация «Фестиваль профессий» Конкурс рисунков «Профессии моих родственников» |
| НОЯБРЬ | | | |
| | День народного единства | Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей: Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Познакомить детей со знаменитыми россиянами, своими делами и подвигами, прославившими страну. Сформировать понимание значимости их деятельности для страны. | Презентация «Необъятная моя Россия. Символы нашей страны». Комплексное занятие «Наша Родина». |
| | Осень. | Познакомить детей с наиболее типичными особенностями осени, формировать интерес к изменениям в природе. | Утренник «Осенний вальс» |
| | Моя семья. | Углублять представления детей о семье и ее истории. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Формировать первичные | Оформление герба семьи. Выставка детского творчества. Фотовыставка в группе «Моя семья» |

| | | | |
|----------------|--------------------------|--|---|
| | | ценностные представления о семье, о семейных традициях, обязанностях. Знать имена и отчества родителей, других членов семьи, кем работают. | |
| | Комнатные растения. | Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Поощрять желание выполнять различные поручения, обязанности дежурного в уголке природы. | Выставка детского творчества |
| | Мир предметов и техники. | Содействовать формированию у детей навыков безопасной жизнедеятельности, ключевых коммуникативных компетенций (ответственного отношения к себе и людям, осторожности, готовности к действиям в неадекватных ситуациях). Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью. | Изготовление альбома «Наши бытовые помощники» |
| ДЕКАБРЬ | | | |
| | Зима пришла. | Расширять представления о зиме. Знакомиться с зимними развлечениями, видами спорта. | Конкурс кормушек «Синичкин праздник» |
| | Твоя безопасность. | Соблюдать безопасность жизнедеятельности. Развивать внимание, речь, мышление. Рассказать, как надо действовать в различных ситуациях. Развивать познавательную активность детей через обогащение их представлений о правилах безопасного поведения в быту. | Презентации по ОБЖ Вечер развлечений «Безопасность и дорога» |
| | Дикие животные | Знакомить с некоторыми особенностями, поведения лесных зверей и птиц зимой. | Комплексное занятие «Дикие животные» |
| | Новый год. | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно | Утренник «Новый год» |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника | |
| | | ЯНВАРЬ | |
| Неделя игры. Каникулы. Калейдоскоп русских народных игр. | | | |
| | Юные волшебники (неделя художественного творчества). | Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства | Конкурс по продуктивной деятельности «Зимние сказки» |
| | Транспорт | Формировать активизацию словаря по теме «Транспорт». Знакомить детей с видами транспорта и его назначениями. Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности. Вовлечение родителей в активное сотрудничество. | Сюжетно-ролевая игра «Авто-гараж»» |
| | | ФЕВРАЛЬ | |
| | Посуда | Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами; развивать умение составлять описательный рассказ по предметной картинке; упражнять детей в словообразовании | Театрализованное представление «Федорино горе» |
| | Культура общения. | Способствовать формирования личного отношения к соблюдению моральных норм, продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений. | Театрализованное представление «Яблоко» А. Сутеев |

| | | | |
|-------------|---|--|--|
| | Защитники Отечества. | Знакомить с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | Утренник «День защитника Отечества» Изготовление подарков папе. |
| | Народное творчество, культура и традиции. | Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Конкурсно-развлекательная программа «Как на масленой неделе». |
| МАРТ | | | |
| | Женский день. | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | Утренник «8 марта» Изготовление подарков маме. |
| | Ранняя весна | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о сезонных изменениях. | Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия» |
| | Международный день птиц | Формирование первичных ценностных представлений о птицах | Изготовление скворечников с родителями |

| | | | |
|--|-----------------------|---|---|
| | Неделя книги. | Формирование первичных ценностных представлений о птицах | Викторина по сказкам Пушкина». Презентация «Сказки гуляют по свету» |
| АПРЕЛЬ | | | |
| | Неделя здоровья. | Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. | Физкультурное развлечение «Путешествие в страну здоровья» |
| | Космические просторы. | Познакомить детей с российским праздником - День космонавтики, героями космоса. | Презентация «1-й человек в космосе» Коллективная продуктивная деятельность «Планеты вселенной» |
| | Весна | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, о растительном и животном мире весной. Учить детей высказывать суждения по теме. Закрепить знания о весеннем изменении в живой и не живой природе: развивать умение сравнивать различные периоды весны: воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе; желание больше узнать об особенностях природы своего края. | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| Мониторинг (детского развития и освоения образовательной программы) | | | |
| МАЙ | | | |
| | День Победы! | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. | Утренник «Победой кончилась война» Презентация «Дети в годы войны» |
| | Пожарная безопасность | Формирование у детей основ пожарной безопасности, навыков осознанного, безопасного поведения, создание условий для усвоения и закрепления знаний детей о | Проведение спортивного праздника «Юный пожарный» |

| | | | |
|---|------|---|---|
| | | правилах пожарной безопасности. | |
| | Лето | Формировать элементарные представления о лете. Расширять знания о фруктах, ягодах, птицах. Познакомить с некоторыми животными жарких стран. | Выпускной утренник «Скоро в школу». Презентация «Земля наш дом» |
| В летний период дошкольная группа работает в каникулярном режиме С 1 июня – 31 августа | | | |

Календарно-тематическое планирование

| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Варианты итоговых мероприятий |
|---|--|------------------------|---|
| Сегодня – дошколята, завтра – школьники. | Вызвать у детей радость от нахождения в детском саду; воспитывать доброжелательные отношения между детьми; формировать мотивацию на взаимодействие путём вовлечения дошкольников совместную деятельность, эмоционально-положительное отношения к детскому саду и школе, уважение к труду педагога. Познакомить детей с осенним праздником – Днем знаний; формировать знания о школе; интерес к школе, познавательную мотивацию. Формировать у детей интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника. | Сентябрь (1 неделя) | Экскурсия в школу |
| Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью. | Обогащать личный опыт всех детей знаниями и впечатлениями об осени; вовлекать в исследовательскую деятельность по изучению объектов неживой природы; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы. | Сентябрь (2 неделя) | Осенняя ярмарка «Осени прекрасные дары» |

| | | | |
|--|--|------------------------|---|
| | Учить детей старшей подгруппы различать и характеризовать приметы ранней осени, проводить фенологические наблюдения; расширять представления о явлениях живой и неживой природы. Обобщить и расширить знания детей подготовительной подгруппы об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах. | | |
| Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я гражданин! Мои права. | Развивать представления всех детей о человеке, о себе, о своих характерных особенностях и своей индивидуальности; формировать начала гражданственности, основы правового сознания; развивать толерантность, чувство свободы. Справедливости; воспитывать доброжелательное отношение к людям. Дать детям старшей подгруппы понятие, что каждый человек, ребенок обладает равными правами, раскрыть содержание прав человека, детей. Формировать у детей подготовительной подгруппы чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод, ответственности; воспитывать уважение к достоинству и личным правам другого человека, | Сентябрь (3 неделя) | Серия игр на развитие чувств индивидуальности «Книга» Кто я?» «Нить жизни» «Мой силуэт на стене» «Я и мои чувства» «Загадывание желаний» |
| Наши друзья-животные. | Закрепить знания всех детей об особенностях внешнего вида, строения, образа жизни домашних и диких животных. Закрепить у детей старшей и подготовительной подгрупп представления о животных разных климатических зон; развивать любознательность, основы исследовательского поведения; формировать бережное отношение к животному миру. | Сентябрь (4 неделя) | Викторина «В мире животных» |
| Мое село, мой город. | Закрепить знания все детей о родном доме, селе, сельских объектах; воспитывать чувство восхищения красотой родного села, любовь к нему, желание сделать его еще красивее. | Октябрь (1 неделя) | Выставка рисунков «Моё село, мой город» |
| Родная страна. | Развивать знания детей о Родине, воспитывать патриотические чувства. Расширять знания детей о родной стране, представление о том, что Россия – огромная многонациональная страна; познакомить со | Октябрь (2 неделя) | Презентация «Моя Родина – Россия!» |

| | | | |
|----------------------------------|---|-------------------------------|--|
| | <p>столицей России, с гербом, с флагом и гимном РФ. Закрепить знания детей подготовительной подгруппы о государственной символике; продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны, со столицей и другими крупными городами России; формировать начало гражданственности.</p> | | |
| <p>Мир предметов и техники</p> | <p>Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, развивать любознательность; поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира; воспитывать бережное отношение к вещам. Расширять знание детей старшей подгруппы о мире предметов техники, способах их использования; учить устанавливать связи между назначением предметов, строением и материалом, из которого сделано предмет; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию. Познакомить детей под. группы с прогрессом в развитии предметного мира; учить устанавливать причинно-следственные связи между внешним видом предмета, механизма, конструкцией и материалами, из которых изготовлены основные части предмета, их качеством, удобством использования, способностью более полно удовлетворять потребности человека; активизировать интерес к познанию.</p> | <p>Октябрь (3неделя)</p> | <p>Выставка рисунков детей</p> |
| <p>Труд взрослых. Профессии.</p> | <p>Знакомить всех детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности, к разным профессиям, обогащать знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.</p> | <p>Октябрь (4 неделя)</p> | <p>Беседа на тему «Профессии наших родителей».</p> |
| <p>Поздняя осень.</p> | <p>Расширять знания детей о характерных признаках поздней осени, об</p> | <p>Ноябрь</p> | <p>Выставка поделок</p> |

| | | | |
|-------------------|---|----------------------|--|
| | <p>изменениях в жизни растений, животных, птиц; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы. Вызвать у детей старшей подгруппы желание и воспитывать умение любоваться красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций, слушания художественных текстов, практического взаимодействия с миром природы. Развивать познавательный интерес подготовительной подгруппы к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; обогащать представление детей о многообразии природного мира, причинах природных явлений; учить рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.</p> | (1 неделя) | из природного материала |
| Моя семья. | <p>Расширять представление детей о семье, о родственных связях и отношениях с близкими, о занятиях членов семьи, семейных праздниках и традициях; воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье. Обогащать опыт проявления любви и заботы о маме, бабушке. Стимулировать желание делать что-то хорошее, полезное, доброе для близких.</p> | Ноябрь (2 неделя) | Фото – выставка «Я и моя мама» Утренник ко Дню Матери. |
| Наши добрые дела. | <p>Формировать у детей ценностные представления о добре и зле; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание к окружающим. Совершенствовать у детей навыки культурного общения со взрослыми и сверстниками; воспитывать доброжелательные отношения друг другу, желание и умение работать сообща, оказывать друг другу помощь. Развивать у детей под. группы начало социальной активности, желание на правах старших заботиться о малышах, предлагать взрослым свою помощь; вовлекать в беседы на темы морали, обсуждение ситуаций и поступков, в которых проявляются</p> | Ноябрь (3 неделя) | Просмотр мультфильма «Цветик-семицветик». Беседа по сюжету. |

| | | | |
|---------------------|--|-----------------------|--|
| | <p>нравственные качества людей; используя детскую художественную литературу, помогать связывать моральную оценку с личностью и поступками конкретных литературных героев; учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание друг к другу; обращать внимание на манеры поведения, соблюдение требований этикета; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми.</p> | | |
| Комнатные растения. | <p>Способствовать познанию детьми мира природы, разнообразия растительного мира; обогащать опыт практической деятельности по уходу за растениями и животными «Центра природы». Закрепить знания детей старш. подгруппы о комнатных растениях и приёма ухода за ними; учить описывать растения, отмечая существенные признаки; воспитывать стремление беречь растения, ухаживать за ними. Обобщать и систематизировать знания детей подгруппы о природе, об условиях, необходимых для роста растений; поддерживать проявление инициативы самостоятельных наблюдений, опытах; воспитывать основы гуманного отношения к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.</p> | Ноябрь (4неделя) | Экологическое занятие «Комнатные растения. Уголок природы» |
| Зима пришла. | <p>Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой. Конкретизировать представления детей старшей группы о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; воспитывать бережное отношение к природе; развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу. Побуждать детей подготовительной группы выявлять особенности изменений природы, рассуждать о том, от чего зависят изменения,</p> | Декабрь (1 неделя) | Опыт «Снег и его свойства» |

| | | | |
|-------------------------------|--|-------------------------|---|
| | происходящие в природе; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. | | |
| Твоя безопасность. | Формировать у всех детей осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным ситуациям. Познакомить детей старшей подгруппы с универсальными способами (алгоритмами действий) предупреждения опасных ситуаций; развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения. Помочь детям подготовительной подгруппы овладеть элементарными правилами безопасного поведения в экстремальных ситуациях, запомнить, как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения; обучить правилам поведения в случае пожара. | Декабрь (2 неделя) | Беседа на тему «Твоя безопасность». |
| Проект «Новогодние праздники» | Формировать представление о народных новогодних праздниках, традициях, обычаях России и стран мира; приобщать к поисковой деятельности, развивать интеллектуальную инициативу, творческие и познавательные способности; развивать умение определять возможные пути решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно; мелкую моторику рук; способствовать индивидуальному самовыражению детей в процессе продуктивной творческой деятельности; совершенствовать умения работать в коллективе: готовность принять общий замысел, стремление к согласованным действиям. | Декабрь (3-4 неделя) | Конкурс на лучшее оформление группы. «Конкурс елочек» на участке для родителей. Утренник «Новый год». |
| Неделя игры. Каникулы. | Создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности всех детей. Обогащать игровой опыт каждого ребенка старшей подгруппы посредством участия в сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных играх, играх-драматизациях, народных, хороводных, развивающих играх-экспериментированиях, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях; создать условия для | Январь (2 неделя) | Зимние каникулы |

| | | | |
|---|--|------------------------------|--|
| | <p>развития навыков сотрудничества со сверстниками в игре. Создать условия для развития самостоятельности детей подготовительной подгруппы в игре, интереса к новым видам игр; активизировать игровое творчество, желание совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки, новые игровые правила; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.</p> | | |
| <p>Юные волшебники (Неделя художественного творчества).</p> | <p>Поддерживать у всех детей проявления самостоятельности, инициативу, индивидуальность в художественно-творческой деятельности. Развивать у детей старшей подгруппы эстетическое восприятие мира, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, эмоционально- ценностные ориентации; поощрять желание воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческие начала в изобразительной деятельности. Способствовать освоению детьми подготовительной подгруппы новых изобразительных живописных и графических техник; расширять опыт детей в применении и сочетании разнообразных изобразительных материалов и инструментов (пастель, акварель, тушь, гелиевые ручки, кисти разных размеров).</p> | <p>Январь (3 неделя)</p> | <p>Выставка рисунков по желанию детей</p> |
| <p>Любопытные почемучки (Неделя познания).</p> | <p>Развивать познавательную активность, любознательность, логическое мышление, речь, кругозор всех детей. Развивать у детей старшей подгруппы умение наблюдать, видеть причинно-следственные связи, делать выводы. Развивать у детей подготовительной подгруппы способность обращать внимание на новые, интересные и необычные свойства, характеристики, черты объекта, предмета, явления; активизировать их стремление к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умения проводить</p> | <p>Январь (4 неделя)</p> | <p>Викторина «Ребенок и окружающий мир».</p> |

| | | | |
|-----------------------------|--|-----------------------|---|
| | наблюдения, сравнение, анализ объектов и явлений, пользоваться схемами, моделями. | | |
| Мы спортсмены | Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта детей; формировать потребность двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям. Расширять знания детей старшей подгруппы в различных видах спорта; познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, символами и ритуалами Олимпийских игр. Содействовать гармоничному физическому развитию детей подготовительной подгруппы путём проведения различных спортивных игр, эстафет, командных соревнований; формировать знаний о спорте, видах спорта, о великих спортсменах и их рекордах, о летних и зимних Олимпийских играх; формировать разнообразные двигательные навыки, физические качества. | Февраль (1 неделя) | Спортивное развлечение |
| День защитника Отечества | Создание условий для развития воображения и художественно-творческих способностей детей и родителей в процессе ознакомления с историей российской армии; воспитание чувства гордости и уважения к нашим героическим предкам и сегодняшним защитникам Отечества. | февраль (4неделя) | Праздник «День Защитника Отечества». Выставка детского творчества. |
| «Женский день» | Развивать у всех детей гендерные представления; воспитывать добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре; вызывать желание оказывать помощь женщинам; активизировать знания детей старшей подгруппы о празднике 8 Марта; расширять представления детей подготовительной подгруппы о роли женщины в жизни общества, семьи; учить проявлять заботу о женщинах (предлагать свою помощь, пропускать в дверях, подавать оброненную вещь, уступать место в транспорте, готовить подарки и поздравительные открытки маме, бабушке к празднику). | Март (1 неделя) | Утренник «8 Марта». Поделки любимым мамам. Проект «8марта – праздник мам!» |
| Искусство и | Развивать культурно-познавательную актив-ность и творческие | Март | Презентация |

| | | | |
|---------------|--|--------------------|---|
| культура. | <p>способности всех детей в процессе общения с миром искусства и культуры: формировать у детей старшей подгруппы проявление эстетического отношения к окружающему миру в ходе посещения в музее, экскурсий к разным объектам искусства; познакомить детей с разными видами архитектурных объектов, выразительных образов разных видов искусства; подвести к пониманию ценности искусства и культуры; развивать эстетические интересы, предпочтения, желание познавать искусство, интерес к посещению музеев, галерей, театров; побуждать детей подгруппы эмоционально откликаться на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта; развивать умение различать виды искусства и выделять общие между ними, определять жанры, различать и называть некоторые виды пейзажа, портрета, натюрморта, виды графических и живописных изображений, виды прикладного искусства по назначению, основным стилевым особенностям, некоторые виды архитектурных объектов – по функциональному назначению, существенным и типичным свойствам и конструктивным решениям; поощрять проявления интереса к посещению музея, стремление соблюдать правила поведения в музее.</p> | (2 неделя) | «Объекты искусства» |
| Весна-красна. | <p>Познакомить детей с особенностями сезонных изменений явлений природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной; формировать интерес к явлениям природы; развивать эмоциональную отзывчивость на ее красоту: расширить знания детей старшей подгруппы о времени года-весне; поддерживать проявление интереса к природе, наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов; развивать умение ориентироваться во времени и сезонах, используя различные календари (погоды, природы, года); воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным</p> | Март (3 неделя) | Посадка цветочной рассады Экологическое занятие «Как снеговики весну искали» |

| | | | |
|---------------|---|--------------------|---|
| | <p>экологическим правилам в деятельности и поведении; учить детей подготовительной подгруппы определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир- искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; воспитывать нравственные чувства, выражающие в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира; формировать основы гуманно-ценностного отношения к природе, ориентацию на сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.</p> | | |
| Неделя книги. | <p>Воспитывать у всех детей любовь к книге; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов: познакомить детей старшей подгруппы с деятельностью писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами; развивать представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности); в процессе ознакомления с литературой обеспечить формирование у детей подготовительной подгруппы целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражении в художественном произведении. Приобщать к социально-нравственным ценностям: обогащать представления об особенностях литературы: родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), многообразии жанров и их некоторых специфических признаках, книжной графике, писателях, поэтах, иллюстраторах; воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду</p> | Март (4 неделя) | Экскурсия в библиотеку Проект «Моя первая книга» |

| | | | |
|-----------------------|--|----------------------|---|
| | искусства, родному языку и литературной речи; стимулировать проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. | | |
| Неделя здоровья. | <p>Формировать знания детей о том, что такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках, способствующих поддержанию и укреплению здоровья; содействовать гармоничному физическому развитию детей, становлению и обогащению их двигательного опыта: формировать знания детей старшей подгруппы в организме человека, здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья; способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровье сберегающем и безопасном поведении; воспитывать ценностное отношение детей подготовительной подгруппы к здоровью и человеческой жизни; развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей;</p> <p>углублять представление о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, микробах, болезнях, полезных и вредных привычках, гигиенической культуре;</p> <p>формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; развивать творчество и инициативу в двигательной деятельности.</p> | Апрель (1 неделя) | Посадка зеленого лука Тематическое занятие «Азбука здоровья» |
| Космические просторы. | Учить детей самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность: дать детям старшей подгруппы знания о космосе, космическом пространстве, космонавтах, луноходах, космических путешествиях; учить использовать разные способы получения знаний: | Апрель (2 неделя) | Выставка детских работ «Космос» |

| | | | |
|---------------------------|---|--------------------------------|---|
| | опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения; закрепить знания детей подготовительной подгруппы о космосе, планетах, галактике, космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях, происхождении луны, солнца, звезд. | | |
| Пернатые соседи и друзья. | Обогащать представления детей о птицах, образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения: формировать у детей старшей подгруппы желание заботиться о птицах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства; помогать детям подготовительной подгруппы отражать в игре природный мир; побуждать к творческим проявлениям в различных видах деятельности. | Апрель (3 неделя) | Задание на дом: построить скворечник для прилета птиц. |
| Знай и уважай ПДД. | Учить детей соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге: расширить у детей старшей и подготовительной подгрупп знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | Апрель (4 неделя) | Интегрированное занятие «Правила поведения на улице» |
| День Победы. | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине: познакомить детей старшей подгруппы с памятниками героям Великой Отечественной войны, воспитывать уважение к ветеранам и заботу о них; расширять знания детей подготовительной подгруппы о родах войск, великих сражениях ВОВ, военной технике. | Апрель, май (1-2 неделя) | Выставка детского творчества «Чтобы не было войны» посвященная Дню Победы. Выступление на митинге. Участие в концерте, посвященный 9 Мая. |
| Опыты и эксперименты. | Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм; обогащать кругозор, углублять и дифференцировать представления о мире: учить детей старшей подгруппы организовывать собственную деятельность | Май (3 неделя) | Посадка семян овощей. Посадка рассады томатов, огурцов, |

| | | | |
|--|--|---------------------------|---|
| | <p>экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов, обсуждать цель и ход эксперимента с другими детьми; побуждать самостоятельно принимать и ставить познавательные задачи, выдвигать предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений природы, замечать противоречия в суждениях, использовать разные способы проверки предположений: метод проб и ошибок, опыты, эвристические рассуждения, сравнительные наблюдения; развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей подготовительной подгруппы к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; учить применять результаты исследования в разных видах деятельности; совершенствовать аналитическое восприятие.</p> | | перца. |
| <p>Путешествия по экологической тропе.</p> | <p>Расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе; закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы: расширять знания старшей подгруппы о растениях и животных, птицах, насекомых, обитателях водоемов; развивать интерес к природе; воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе; закрепить представления детей подготовительной подгруппы о ценности (эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) и самооценности природы; воспитывать любовь к природе Земли, желание беречь и защищать ее.</p> | <p>Май (3 неделя)</p> | <p>Экскурсия на лужайку.</p> |
| <p>Проводы детей в школу.</p> | | <p>Май (4 неделя)</p> | <p>Утренник, посвященный проводам детей в</p> |

Приложение 3

Перспективное планирование НОД

| Сентябрь | | | |
|---|--|---|---|
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Художественно - эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Картинка про лето» Литература: Комарова, с.30, з.2 | Тема: «Космея» Литература: Комарова, с. 32, з.5 | Тема: «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Литература: Комарова, с.34, з.8 | Тема: «Что ты больше всего любишь рисовать» Литература: Комарова, с.40,з.6 |
| Познавательное развитие. Ознакомление с предметным и социальным миром; ознакомление с природой в детском саду. | | | |
| Тема: «Предметы, облегчающие труд человека в быту» Литература: Дыбина, с.20, з.1 | Тема: «Во саду ли, в огороде» Литература: О.А. Соломенникова с. 36, № 1 | Тема: «Моя семья» Литература: Дыбина, с.22, з.2 | Тема: «Экологическая тропа осенью» Литература: О.А. Соломенникова с. 38, № 2 |
| Физическое развитие. Физическая культура | | | |
| Литература: Пензулаева с.15, з.1 | Литература: Пензулаева с.19, з.4 | Литература: Пензулаева с.21, з.7 | Литература: Пензулаева с.24, з.10 |
| Речевое развитие. Чтение художественной литературы | | | |
| Тема: «Рассказывание р.н.с. «Заяц – хвостун» Литература: Гербова, с.32, з.2 | Тема: «Пересказ сказки «Заяц – хвостун» Литература: Гербова, с.33, з.3 Развитие речи | Тема: «Заучивание стихотворения И. Белюсова «Осень» Литература: Гербова, с.37, з. 6 | Тема: «Весёлые рассказы Н. Носова» Литература: Гербова, с.40, з.8 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | | |
| Речевое развитие. | | | |
| Тема: Мы - воспитанники старшей группы. Литература: Гербова с30 | Тема: Звуковая культура речи. Дифференциация звуков з-с. Литература: Гербова с34 | Тема: Обучение рассказыванию. Составление рассказов на тему «Осень наступила» Литература: Гербова с35 | Тема: Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Литература: Гербова с38 |
| Физическое развитие. Физическая культура (на прогулке) | | | |
| Литература: Пензулаева с.17, з.3 | Литература: Пензулаева с.20, з.6 | Литература: Пензулаева с.24, з.9 | Литература: Пензулаева с.26, з.12 |
| Познавательное развитие. Познавательно – исследовательская и конструктивная деятельность. | | | |
| Тема: «Дома» (плоскостное моделирование) Литература: Куцакова, с.13, з1 | Тема: «Дома» Литература: Куцакова, с.13, з1 | Конструирование из бумаги. Тема: «Четвероногие друзья» Литература: Куцакова, с.6 | Работа с природным материалом. Тема: «Поделки из подарков природы» Литература: Куцакова с.64 |
| Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. | | | |
| Диагностика | Тема: «Навыки счёта в пределах 5. Части суток» Литература: И.А. Помораева, В.А. Позина, с.13, з.1 | Тема: «Сравнение предметов по двум параметрам» Литература: И.А. Помораева, В.А. Позина, с.15, з.2 | Тема: «Счет в пределах 5» Литература: И.А. Помораева, В.А. Позина, с.17, з.3 |

| | | | |
|---|---|---|--|
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Знакомство с акварелью» | Тема: «Украшь платочек ромашками» | Тема: «Чебурашка» Литература: | Тема: «Осенний лес» Литература: |
| Октябрь | | | |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Идет дождь» Литература: Т.С. Комарова с.37 з 14 | Тема: «Девочка в нарядном платье» Литература: Т.С. Комарова с. 43 з 21 | Тема: «Городецкая роспись» Литература: Т.С. Комарова с.44 з 23 | Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» Литература: Т.С. Комарова с.45 з 24 |
| Познавательное развитие. Ознакомление с предметным и социальным миром; ознакомление с природой в детском саду. | | | |
| Тема: «Что предмет расскажет о себе» Литература: О.В. Дыбина с. 24 № 3 | Тема: «Берегите животных» Литература: О.А. Соломенникова с. 41, № 3 | Тема: «О дружбе и друзьях» Литература: О.В. Дыбина с. 25 № 4 | Тема: «Прогулка по лесу» Литература: О.А. Соломенникова с. 42, № 4 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |
| Литература: Л.И. Пензулаева с.28 з 13 | Литература: Л.И. Пензулаева с.30 з 16 | Литература: Л.И. Пензулаева с.33 з 19 | Литература: Л.И. Пензулаева с.35 з 22 |
| Речевое развитие. Чтение художественной литературы. | | | |
| Тема: «Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» Литература: Гербова, с.40, з.1 | Тема: «Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» Литература: Гербова, с.47, з.6 | Тема: «Заучивание стихотворения Р, Сефа «Совет» Литература: Гербова, с.48, з.7 | Тема: «Литературный калейдоскоп» Литература: Гербова, с.49. з.8 |

| | | | |
|--|---|--|--|
| Речевое развитие Тема: Учимся вежливости. Литература: Гербова с 41 | Развитие речи Тема: Обучение рассказыванию. Описывание кукол. Литература: Гербова с 43 | Тема: Звуковая культура речи. Дифференциация звуков с-ц. Литература: Гербова с 44 | Тема: Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. с 46 |
| Физическое развитие. Физическая культура (на прогулке) | | | |
| Литература: Л.И. Пензулаева с. 29 № 15 | Литература: Л.И. Пензулаева с.32 № 18 | Литература: Л.И. Пензулаева с. 35 № 21 | Литература: Л.И. Пензулаева с.37 № 24 |
| Познавательное развитие. Познавательно – исследовательская и конструктивная деятельность. | | | |
| Тема: «Машины» (плоскостное моделирование) Литература: Л.В. Куцакова с. 19 № 2 | Тема: «Машины» Литература: Л.В. Куцакова с. 19 № 2 | Работа с природным материалом Тема: «Волшебные листочки» Литература: Л.В. Куцакова с. 68 | Конструирование из бумаги Тема: «Зверюшки из конусов» Литература: Л.В. Куцакова с. 7 |
| Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. | | | |
| Тема: «Множество» Литература: И.А. Помораева. В.А. Позина с. 18, № 1 | Тема: «Счет в пределах 6» Литература: И.А. Помораева. В.А. Позина с. 19, № 2 | Тема: «Счет в пределах 7» Литература: И.А. Помораева. В.А. Позина с. 21, № 3 | Тема: «Который по счету?» Литература: И.А. Помораева. В.А. Позина с. 22, № 4 |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Веселые игрушки» Литература: Т.С. Комарова с.39 з 16 | Тема: «Знакомство с городецкой росписью» Литература: Т.С. Комарова с.43 з 22 | Тема: «Дымковская слобода» Литература: Т.С. Комарова с.42 з 20 | Тема: «Рисование по замыслу» |

| | | | |
|---|--|--|---|
| Художественно-эстетическое развитие. Аппликация чередуется с лепкой. | | | |
| Лепка Тема: «Красивые птички» Литература: Т.С. Комарова с.37 з 13 | Аппликация Тема: « Блюдо с фруктами и ягодами» Литература: Т.С. Комарова с.38 з15 | Лепка Тема: «Козлик» (по мотивам дымковской росписи) Литература: Т.С. Комарова с.41 з 19 | Аппликация Тема: «Наш любимый Мишка и его друзья» Литература: Т.С. Комарова с.40 з 18 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |
| Литература: Л.И. Пензулаева с.29 з 14 | Литература: Л.И. Пензулаева с.32 з 17 | Литература: Л.И. Пензулаева с.34 з 20 | Литература: Л.И. Пензулаева с.37 з 23 |
| Ноябрь | | | |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Что нам осень принесла» Литература: Т.С. Комарова с. 45 з. 25 | Тема: «Сказочные домики» Литература: Т.С. Комарова с. 48, з 28 | Тема: «Моя любимая сказка» Литература: Т.С. Комарова с. 51 з. 33 | Тема: «Роспись олешка» Литература: Т.С. Комарова с. 54 з. 36 |
| Познавательное развитие. Ознакомление с предметным и социальным миром; ознакомление с природой в детском саду. | | | |
| Тема: «Коллекционер бумаги» Литература: Дыбина О.В., стр. 27, з. № 5 | Тема: «Осенины» Литература: Соломенникова О.А., стр. 45, № 5 | Тема: «Детский сад» Литература: Дыбина О.В., стр. 28, з. № 6 | Тема: «Пернатые друзья» Литература: Соломенникова О. А., стр. 49 № 6 |
| Тема: «Коллекционер бумаги» Литература: Дыбина О.В., стр. 27, з. № 5 | Тема: «Осенины» Литература: Соломенникова О.А., стр. 45, № 5 | Тема: «Детский сад» Литература: Дыбина О.В., стр. 28, з. № 6 | Тема: «Пернатые друзья» Литература: Соломенникова О. А., стр. 49 № 6 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Литература Л.И. Пензулаева с.39 з. 25 | Литература Л.И. Пензулаева с.42 з. 28 | Литература Л.И. Пензулаева с.44 з 31 | Литература Л.И. Пензулаева с 46 з 34 |
| Речевое развитие. Чтение художественной литературы. | | | |
| Чтение стихов о поздней осени Гербова В.В., стр. 50 | Чтение р.н.с. «Хаврошечка» Литература: Гербова В.В., стр. 52 | Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» Литература: Гербова В.В., стр. 56 | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» Литература: Гербова В.В., стр. 57 |
| Речевое развитие Тема: Рассказывание по картине. Литература: Гербова с51 | Развитие речи Тема: Звуковая культура речи. Работа со звуками ж- ш. Литература: Гербова с 53 | Тема: Обучение рассказыванию. Литература: Гербова с55 | Тема: Завершение работы над сказкой «Айога» Литература: Гербова с 56 |
| Физическое развитие. Физическая культура (на прогулке) | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с.41 з 27 | Литература Л.И. Пензулаева с.43 з.30 | Литература Л.И. Пензулаева с.45 з 33 | Литература Л.И. Пензулаева с.47 з.36 |
| Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность. | | | |
| Тема: «Роботы» (плоскостное моделирование) Литература: Куцакова Л.В., с. 29, з. 4 | Тема: «Роботы» Литература: Куцакова Л.В., с. 29, з. 4 | Конструирование из бумаги Тема: «Зверюшки из конусов» Литература: Куцакова Л.В., стр. 7 | Работа с природным материалом Тема: «Ожившие камешки и ракушки» Литература: Куцакова Л.В., стр. 72 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. | | | |
| Тема: «Счет до 8. Ориентировка в пространстве» Литература: Помораева И.А., Позина В.А. стр.24з. № 1 | Тема: «Счет до 9. Геометрические фигуры» Литература: Помораева И.А., Позина В.А. стр. 25 з. № 2 | Тема: «Порядковый счет. Сравнение предметов по величине» Литература: Помораева И.А., Позина В.А. стр. 27з. № 3 | Тема: «Образование числа 10. Части суток» Литература: Помораева И.А., Позина В.А. стр. 28 з. № 4 |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» Литература: Т.С. Комарова с. 47 з. 27 | Тема: «Закладки для книги» Литература: Т.С. Комарова с. 50 з. 31 | Тема: «Грузовая машина» Литература: Т.С. Комарова с. 52 з. 34 | Тема: «По замыслу» Литература: Т.С. Комарова с. 55 з. 37 |
| Художественно-эстетическое развитие. Аппликация чередуется с лепкой. | | | |
| Аппликация Тема: «Троллейбус» Литература: Т.С. Комарова с. 46 з 26 | Лепка Тема: «Олешек» Литература: Т.С. Комарова с. 49 з 30 | Аппликация Тема: «Дома на нашей улице» Литература: Т.С. Комарова с. 47 з 28 | Лепка Тема: «Любимая игрушка» Литература: Т.С. Комарова с. 51 з 32 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с.41 з.26 | Литература Л.И. Пензулаева с.43 з.29 | Литература Л.И. Пензулаева с.45 з.32 | Литература Л.И. Пензулаева с.47 з. 35 |
| Декабрь | | | |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Зима» Литература: Т.С. Комарова с.55 з 38. | Тема: «Синие и красные птицы» Литература: Т.С. Комарова с.58 з 41. | Тема: «Рисование по замыслу» Литература: Т.С. Комарова с.60 з44. | Тема: «Наша нарядная елка» Литература: Т.С. Комарова с.63 з48. |

| | | | |
|---|---|--|--|
| Познавательное развитие. Ознакомление с предметным и социальным миром; ознакомление с природой в детском саду. | | | |
| Тема: «Наряды куклы Тани» Литература: О.В. Дыбина с.31 з 7. | Тема: «Игры во дворе» Литература: О.В. Дыбина с.32 з 8. | «Покормим птиц» Литература: О.А. Соломенникова с53 | «Как животные помогают человеку» Литература: О.А. Соломенникова с 55 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с.48 з. 1 | Литература Л.И. Пензулаева с.51 з. 4 | Литература Л.И. Пензулаева с.53 з.7 | Литература Л.И. Пензулаева с.55 з.10 |
| Речевое развитие. Чтение художественной литературы. | | | |
| Тема: «Чтение стихотворений о зиме» Литература: Гербова, с.60, з.1 | Тема: «Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» Литература: Гербова, с.63, з.3 | Тема: «Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Литература: Гербова, с.66, з.5 | Тема: «Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» Литература: Гербова, с.66, з.6 |
| Речевое развитие Тема: Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» Литература: Гербова с 61 | Развитие речи Тема: Звуковая культура речи. Дифференциация звуков с-ш. Литература: Гербова с 64 | Тема: Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце» Литература: Гербова с 68 | Тема: Дидактические игры со словами. Литература: Гербова с 69 |
| Физическое развитие. Физическая культура (на прогулке) | | | |
| Литература Л.И. Пензулаевас.50 з. 3 | Литература Л.И. Пензулаевас.52 з.6 | Литература Л.И. Пензулаевас.54 з. 9 | Литература Л.И. Пензулаевас.57 з.12 |
| Познавательное развитие. Познавательно – исследовательская и конструктивная | | | |
| Тема: «Роботы» (плоскостное моделирование) | Тема: «Роботы» Литература: Л.В. Куцакова, с. 29, з.4 | Работа с природным материалом. Тема: «Игрушки с грядки» | Конструирование из бумаги Тема: «Превращай и удивляйся» Литература: |

| | | | |
|--|---|--|--|
| Литература: Л.В. Куцакова, с.29, з.4 | | Литература: Л.В. Куцакова, с.74 | Л.В. Куцакова, с.16 |
| Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. | | | |
| Тема: «Счет в пределах 10» Литература: И.А. Помораева, В.А. Позина с.29, з. 1 | Тема: «Четырехугольники» Литература: И.А. Помораева, В.А. Позина с.31, з. 2 | Тема: «Дни недели» Литература: И.А. Помораева, В.А. Позина с.32, з. 3 | Тема: «Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10» Литература: И.А. Помораева, В.А. Позина с.34, з. 4 |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Большие и маленькие ели» Литература: Т.С. Комарова с.57 з40. | Тема: «Городецкая роспись деревянной доски» Литература: Т.С. Комарова с.59 з42. | Тема: «Снежинка» Литература: Т.С. Комарова с.61 з 46. | Тема: «Усатый полосатый» Литература: Т.С. Комарова с.63 з 49. |
| Художественно-эстетическое развитие. Аппликация чередуется с лепкой. | | | |
| Аппликация Тема: «Большие и маленькие бокальчики» Литература: Т.С. Комарова с.59 з43. | Лепка Тема: «Котенок» Литература: Т.С. Комарова с.56 з 39. | Аппликация Тема: «Новогодняя поздравительная открытка» Литература: Т.С. Комарова с.61 з 47. | Лепка Тема: «Девочка в зимней шубке» Литература: Т.С. Комарова с.60 з 47. |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с.49 з.2 | Литература Л.И. Пензулаева с.52 з.5 | Литература Л.И. Пензулаева с.54 з.8 | Литература Л.И. Пензулаева с 57 з.11 |
| Январь | | | |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» | Тема: «Городецкая роспись» Литература: Т.С. Комарова с.67 з55. | Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» | Тема: «Любимое животное» Литература: Т.С. Комарова с.72 з 61. |

| | | | |
|---|---|--|--|
| Литература: Т.С. Комарова с.64 з 51. | | Литература: Т.С. Комарова с.70 з 58. | |
| Познавательное развитие. Ознакомление с предметным и социальным миром; ознакомление с природой в детском саду. | | | |
| Тема: «В мире металла» Литература: О.В. Дыбина с. 34, з. 9 | Тема: «В гостях у кастелянши» Литература: О.В. Дыбина с. 35, з. 10 | Тема: «Зимние явления в природе» Литература: О.А. Соломенникова с 57 | Тема: «Экологическая тропа в здание детского сада» Литература: О.А. Соломенникова с 59 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с.59 з.13 | Литература Л.И. Пензулаева с.61 з.16 | Литература Л.И. Пензулаева с.63 з.19 | Литература Л.И. Пензулаева с.65 з.22 |
| Речевое развитие. Чтение художественной литературы. | | | |
| Тема: «Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза» Литература: В.В. Гербова, с.71, з.2 | Тема: «Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» Литература: В.В. Гербова, с.74, з.4 | Тема: «Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок» Литература: В.В. Гербова, с.76, з.6 | Тема: «Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство» Литература: В.В. Гербова, с.77, з.7 |
| Речевое развитие Тема: Беседа на тему «Я мечтал» Дидактическая игра «Подбери рифму» Литература: Гербова с70 | Развитие речи Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» Литература: Гербова с 72 | Тема: Звуковая культура речи. Дифференциация звуков ж-ш. Литература: Гербова с 75 | Тема: Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение. Литература: Гербова с 79 |

| | | | |
|--|--|---|--|
| Физическое развитие. Физическая культура (на прогулке) | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с.61 з.15 | Литература Л.И. Пензулаева с 63 з.18 | Литература Л.И. Пензулаева с.65 з.21 | Литература Л.И. Пензулаева с.66 з.24 |
| Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность. | | | |
| Тема: «Микрорайон села» (рисование плана) Литература: Л.В. Куцакова, с.34, з.5 | Тема: «Микрорайон села» Литература: Л.В. Куцакова, с. 34, з.5 | Конструирование из бумаги Тема: «Игрушки из конусов и цилиндров» Литература: Л.В. Куцакова, с.17 | Тема: «Из сосновых иголочек» Литература: Л.В. Куцакова, с.68 |
| Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. | | | |
| Тема: «Сравнение чисел» Литература: И.А. Помораева, В.А. Позина с.36, з. 1 | Тема: «Ориентировка в пространстве» Литература: И.А. Помораева, В.А. Позина с.39, з. 2 | Тема: «Равенство групп предметов» Литература: И.А. Помораева, В.А. Позина с.41, з. 3 | Тема: «Состав числа 3 из единиц» Литература: И.А. Помораева, В.А. Позина с.43, з. 4 |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Дети гуляют зимой на участке» Литература: Т.С. Комарова с.66 з 53 | Тема: «Машины нашего села» Литература: Т.С. Комарова с.69 з.57 | Тема: «По мотивам городецкой росписи» Литература: Т.С. Комарова с.71 з.60 | Тема: «Рисование по замыслу» |
| Художественно-эстетическое развитие. Аппликация чередуется с лепкой. | | | |
| Аппликация Тема: «Петрушка на елке» Литература: Т.С. Комарова с.65 з.52с.68 з.5 | Лепка Тема: «Снегурочка» Литература: Т.С. Комарова с.64 з.50 | Аппликация Тема: «Красивые рыбки в аквариуме» Литература: Т.С. Комарова с.71 з.59 | Лепка Тема: «Наши гости на новогоднем празднике» Литература: Т.С. Комарова |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с 60 з.14 | Литература Л.И. Пензулаева с.63 з.17 | Литература Л.И. Пензулаева с.64 з.20 | Литература Л.И. Пензулаева с.66 з.23 |

| Февраль | | | |
|---|--|--|---|
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Красивое развесистое дерево» Литература: Т.С. Комарова с.73 з.62 | Тема: «Солдат на посту» Литература: Т.С. Комарова с.76 з.66 | Тема: «Золотая хохлома» Литература: Т.С. Комарова с.78 з.69 | Тема: «Домики трех поросят» Литература: Т.С. Комарова с.80 з.71 |
| Познавательное развитие. Ознакомление с предметным и социальным миром; ознакомление с природой в детском саду. | | | |
| Тема: «Песня колокольчика» Литература: О.В. Дыбина с. 37 з. 11 | Тема: «Российская армия» Литература: О.В. Дыбина с. 38 з. 12 | «Цветы для мамы» Литература: О.А. Соломенникова с 62 | «Экскурсия в зоопарк» Литература: О.А. Соломенникова с63 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |
| Литература: Л.И. Пензулаева с.68 з.25 | Литература: Л.И. Пензулаева с.70 з.28 | Литература: Л.И. Пензулаева с.71 з.31 | Литература: Л.И. Пензулаева с.73 з.34 |
| Речевое развитие. Чтение художественной литературы. | | | |
| Тема: «Чтение русской народной сказки «Царевна лягушка» Литература: В.В. Гербова с. 83 з. 3 | Тема: «Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж» Литература: В.В. Гербова с. 84 з. 5 | Тема: «Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки» Литература: В.В. Гербова с. 86 з. 6 | Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» Литература: В.В. Гербова с. 88 з. 8 |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>Речевое развитие Тема: Беседа на тему «О друзьях и дружбе» Литература: Гербова с 80</p> | <p>Развитие речи Тема: Рассказывание по теме «Любимая игрушка» Дидактическое упражнение «Подскажи слово» Литература: Гербова с 81</p> | <p>Тема: Звуковая культура речи. Дифференциация звуков ч-щ Литература: Гербова 83</p> | <p>Тема: Обучение рассказыванию по картине «Зайцы» Литература: Гербова с 87</p> |
| <p>Физическое развитие. Физическая культура (на прогулке)</p> | | | |
| <p>Литература Л.И. Пензулаева с.69 з.27</p> | <p>Литература Л.И. Пензулаева с.71 з.30</p> | <p>Литература Л.И. Пензулаева с.73 з.33</p> | <p>Литература Л.И. Пензулаева с.75 з.36</p> |
| <p>Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность.</p> | | | |
| <p>Тема: «Мосты» плоскостное моделирование Литература: Л.В. Куцакова с.37 з. 6</p> | <p>Тема: «Мосты» Литература: Л.В. Куцакова с.37 з. 6</p> | <p>Поделки из природного материала Тема: «Лесовичок» Литература: Румянцева, с. 24</p> | <p>Конструирование из бумаги Тема: «Собачка» оригами Л.В. Куцакова с. 23</p> |
| <p>Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений.</p> | | | |
| <p>Тема: «Состав числа 4 из единиц» Литература: И.А. Помораева В.А. Позина с.44 з. 1</p> | <p>Тема: «Состав числа 5 из единиц» Литература: И.А. Помораева В.А. Позина с.46 з. 2</p> | <p>Тема: «Деление предмета на две равные части» Литература: И.А. Помораева В.А. Позина с.48 з. 3</p> | <p>Тема: «Условная мерка» Литература: И.А. Помораева В.А. Позина с.49 з. 4</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие. Рисование.</p> | | | |
| <p>Тема: «По мотивам хохломской росписи» Литература: Т.С. Комарова с.75 з.64</p> | <p>Тема: «Деревья в инее» Литература: Т.С. Комарова с.76 з.67</p> | <p>Тема: «Пограничник с собакой» Литература: Т.С. Комарова с.79 з.70</p> | <p>Тема: «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» Литература: Т.С. Комарова с.82 з.73</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| Художественно-эстетическое развитие. Аппликация чередуется с лепкой. | | | |
| Аппликация Тема: «Матрос с сигнальными флажками» Литература: Т.С. Комарова с.75 з.65 | Лепка Тема: «Щенок» Литература: Т.С. Комарова с.74 з.63 | Аппликация Тема: «Пароход» Литература: Т.С. Комарова с.77 з.68 | Лепка Тема: «По замыслу» Литература: Т.С. Комарова с.81 з.72 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с.68 з.26 | Литература Л.И. Пензулаева с.71 з.29 | Литература Л.И. Пензулаева с.72 з.32 | Литература Л.И. Пензулаева с.74 з.35 |
| Март | | | |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Дети делают зарядку» Литература: Т.С. Комарова с.82 з.74 | Тема: «Роспись кувшинчиков» Литература: Т.С. Комарова с.84 з.77 | Тема: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная» Литература: Т.С. Комарова с.86 з.79 | Тема: «Знакомство с искусством гжельской росписи» Литература: Т.С. Комарова с.89 з.84 |
| Познавательное развитие. Ознакомление с предметным и социальным миром; ознакомление с природой в детском саду. | | | |
| Тема: «Путешествие в прошлое лампочки» Литература: О.В. Дыбина с. 41 з. 13 | Тема: «В гостях у художника» Литература: О.В. Дыбина с. 41 з. 13 | Тема: «Мир комнатных растений» Литература: О.А. Соломенникова с.66 з.13 | Тема: «Водные ресурсы Земли» Литература: О.А. Соломенникова с.69 з.14 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с76.з 1. | Литература Л.И. Пензулаева с79. з.4 | Литература Л.И. Пензулаева с.81 з.7 | Литература Л.И. Пензулаева с 83. з.10 |

| | | | |
|---|---|--|--|
| Речевое развитие. Чтение художественной литературы. | | | |
| Тема: «Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» Литература: В.В. Гербова с. 94 з. 4 | Тема: «Пересказ рассказов Г. Снегирева «Про пингвинов» Литература: В.В. Гербова с. 95 з. 5 | Тема: «Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» Литература: В.В. Гербова с. 95 з. 6 | Тема: «Чтение сказки «Сивка-Бурка» Литература: В.В. Гербова с. 95 з. 6 |
| Речевое развитие Тема: Беседа на тему «Наши мамы» Литература: В.В. Гербова с 91 | Развитие речи Тема: Составление рассказа по картинкам «Мы купили щенка». Литература: В.В. Гербова с 92 | Тема: Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с международным женским днем» Литература: В.В. Гербова с 93 | Тема: Звуковая культура речи. Дифференциация звуков ц - ч. Литература: В.В. Гербова с 96 |
| Физическое развитие. Физическая культура (на прогулке) | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с.78 з.3 | Литература Л.И. Пензулаева с.80 з.6 | Литература Л.И. Пензулаева с.83 з.9 | Литература Л.И. Пензулаева с85. з 12 |
| Познавательное развитие. Познавательно – исследовательская и конструктивная деятельность. | | | |
| Тема: «Метро» построение схемы Литература: Л.В. Куцакова с.43 з. 7 | Тема: «Метро» Литература: Л.В. Куцакова с.43 з. 7 | Конструирование из бумаги Тема: «Оригами - мышка» Литература: Л.В. Куцакова с.24 | Из природного материала Тема: «Бумажное кружево» Литература: Л.В. Куцакова с.89 |

| | | | |
|---|---|--|--|
| Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. | | | |
| Тема: «Ориентировка в пространстве» Литература: И.А. Помораева В.А. Позина с51 з.1 | Тема: «Деление круга на две равные части. Целое, часть» Литература: И.А. Помораева В.А. Позина с53 з.2 | Тема: «Деление квадрата на две равные части» Литература: И.А. Помораева В.А. Позина с55 з.3 | Тема: «Деление круга на 4 равные части» Литература: И.А. Помораева В.А. Позина с56 з.4 |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Картинка к празднику 8 Марта» Литература: Т.С. Комарова с.83 з.76 | Тема: «Рисование с элементами аппликации «Красивые цветы» Литература: Т.С. Комарова с.85 з.78 | Тема: «Рисование по замыслу» Литература: Т.С. Комарова с.88 з.82 | Тема: «Нарисуй, какой хочешь узор» Литература: Т.С. Комарова с.90 з.85 |
| Художественно-эстетическое развитие. Аппликация чередуется с лепкой. | | | |
| Лепка Тема: «Кувшинчик» Литература: Т.С. Комарова с.83 з.75 | Аппликация Тема: «Сказочная птица» Литература: Т.С. Комарова с.87 з.81 | Лепка Тема: « Птицы на кормушке: воробьи и голуби» Литература: Т.С. Комарова с.86 з.80 | Аппликация Тема: «Вырежи и наклеи, какую хочешь картинку» Литература: Т.С. Комарова с.89 з.83 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с.77 з.2 | Литература Л.И. Пензулаева с. 80 з.5 | Литература Л.И. Пензулаева с. 82 з.8 | Литература Л.И. Пензулаева с.84 з.11 |
| Апрель | | | |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Это он, это он, ленинградский почтальон» Литература: Т.С. Комарова с.91 з.86 | Тема: «Роспись петуха» Литература: Т.С. Комарова с.94 з.90 | Тема: «Гжельские узоры» Литература: Т.С. Комарова с.99 з.96 | Тема: «Дети танцуют на празднике» Литература: Т.С. Комарова с.100 з.98 |

| | | | |
|---|---|--|--|
| Познавательное развитие. Ознакомление с предметным и социальным миром; ознакомление с природой в детском саду. | | | |
| Тема: «Путешествие в прошлое пылесоса» Литература: О.В. Дыбина с.45 з. 15 | Тема: «Россия - огромная страна» Литература: О.В. Дыбина с.46 з. 16 | «Леса и луга нашей родины» Литература: О.А. Соломенникова | Тема: «Весенняя страда» Литература: О.А. Соломенникова с73 з.16 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с.86 з. 13. | Литература Л.И. Пензулаева с.88 з.16 | Литература Л.И. Пензулаева с.89 з.19 | Литература Л.И. Пензулаева с.91 з.22 |
| Речевое развитие. Чтение художественной литературы. | | | |
| Тема: «Заучивание стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» Литература: В.В. Гербова с.102, з.4 | Тема: «Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову) Литература: В.В. Гербова с. 103 з. 5 | Тема: «Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга» Литература: В.В. Гербова с. 104 з. 6 | Тема: «Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» Литература: В.В. Гербова с. 105 з. 8 |
| Речевое развитие Тема: Звуковая культура речи. Дифференциация звуков л р. Литература: В.В. Гербова с 98 | Развитие речи Тема: Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» Литература: В.В. Гербова с 99 | Тема: Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» Литература: В.В. Гербова с 101 | Тема: Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. Литература: В.В. Гербова с 104 |
| Физическое развитие. Физическая культура (на прогулке) | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с.87 з.15 | Литература Л.И. Пензулаева с.89 з.18 | Литература Л.И. Пензулаева с.21 з.21 | Литература Л.И. Пензулаева с.93 з.24 |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Познавательное развитие. Познавательное – исследовательская и конструктивная деятельность. | | | |
| Тема: «Суда» (плоскостное моделирование) Литература: Л.В. Куцакова с.46 з. 8 | Тема: «Суда» Литература: Л.В. Куцакова с.46 з. 8 | Конструирование из природного материала Тема: «Украшение из пластмассовых трубочек» Литература: Л.В. Куцакова с.102 | Конструирование из бумаги Тема: «Записная книжка» Литература: Л.В. Куцакова с. 42 |
| Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. | | | |
| Тема: «Сравнение предметов по величине с помощью условной мерки» Литература: И.А. Помораева В.А. Позина с.58 з. 1 | Тема: «Счет в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги» Литература: И.А. Помораева В.А. Позина с.60 з. 2 | Тема: «Часть, целое» Литература: И.А. Помораева В.А. Позина с.61 з. 3 | Тема: «Дни недели» Литература: И.А. Помораева В.А. Позина с.63 з. 4 |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Как я с мамой (папой) иду в детский сад» Литература: Т.С. Комарова с.92 з.88 | Тема: «Спасская башня Кремля» Литература: Т.С. Комарова с.97 з.94 | Тема: «Красивые цветы» (по мотивам Урала - Сибирской росписи) Литература: Т.С. Комарова с.99 з.97 | Тема: «Рисование по мотивам Урала – Сибирской росписи» |
| Художественно-эстетическое развитие. Аппликация чередуется с лепкой. | | | |
| Аппликация Тема: «Наша новая кукла» Литература: Т.С. Комарова с.93 з.89 | Лепка Тема: «Петух» (дымковская игрушка) Литература: Т.С. Комарова с.91 з.87 | Аппликация Тема: «Поезд» Литература: Т.С. Комарова с.96 з.92 | Лепка Тема: «Белочка грызет орешки» Литература: Т.С. Комарова с.95 з.91 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с.87 з.14 | Литература Л.И. Пензулаева с.89 з.17 | Литература Л.И. Пензулаева с.91 з.20 | Литература Л.И. Пензулаева с.93 з.23 |

| Май | | | |
|---|--|---|--|
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы» Литература: Т.С. Комарова с.101 з.100 | Тема: «Цветут сады» Литература: Т.С. Комарова с.104 з.104 | Тема: «Картинки для игры «Радуга» Литература: Т.С. Комарова с.107 з.108 | Тема: «Итоговое» |
| Познавательное развитие. Ознакомление с предметным и социальным миром; ознакомление с природой в детском саду. | | | |
| Тема: «Путешествие в прошлое телефона» Литература: О.В. Дыбина с.49 з. 17 | Тема: «Профессия - артист» Литература: О.В. Дыбина с.50 з. 18 | Тема: «Природный материал – песок, глина, камни» Литература: О.А. Соломенникова с74 з 17 | «Солнце, воздух и вода-наши верные друзья» Литература: О.А. Соломенникова с77 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с.94 з 25. | Литература Л.И. Пензулаева с.96 з.28 | Литература Л.И. Пензулаева с.98 з 31. | Литература Л.И. Пензулаева с.100 з.34 |
| Речевое развитие. Развитие речи | | | |
| Тема: Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок» Литература: В.В. Гербова с 107 | Тема: «Обучение рассказыванию по картинкам» Литература: В.В. Гербова с.107 з. 2 | Тема: «Лексические упражнения» Литература: В.В. Гербова с.108 з.4 | Тема: «Звуковая культура речи» (проверочное) Литература: В.В. Гербова с. 109 з 6 |
| Речевое развитие. Чтение художественной литературы. | | | |
| Тема: «Литературный калейдоскоп» Литература: В.В. Гербова с. 106 з. 1 | Тема: Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Литература: В.В. Гербова с. 110 | Тема: «Чтение русской народной сказки «Феникс – Ясный сокол» Литература: В.В. Гербова с. 109 з. 5 | Тема: «Повторение пройденного материала» Литература: В.В. Гербова с. 110 з. 8 |

| | | | |
|---|--|--|--|
| Физическое развитие. Физическая культура (на прогулке) | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с.96 з.27 | Литература Л.И. Пензулаева с.97 з.30 | Литература Л.И. Пензулаева с.99 з.33 | Литература Л.И. Пензулаева с.101 з.36 |
| Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и конструктивная деятельность. | | | |
| Тема: «Архитектура и дизайн» (плоскостное моделирование) Литература: Л.В. Куцакова с.50 з. 9 | Тема: «Архитектура и дизайн» Литература: Л.В. Куцакова с.50 з. 9 | Тема: «Сюжетная композиция» Итоговое | Конструирование по замыслу |
| Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений. | | | |
| Работа по закреплению пройденного материала | | Итоговое | |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. | | | |
| Тема: «Роспись силуэтов гжельской посуды» Литература: Т.С. Комарова с.103 з.102 | Тема: «Бабочки летают над лугом» Литература: Т.С. Комарова с.105 з.106 | Тема: «Цветные страницы» Литература: Т.С. Комарова с.108 з.109 | Тема: «Рисование по замыслу» |
| Художественно-эстетическое развитие. Аппликация чередуется с лепкой. | | | |
| Лепка. Тема: «Сказочные животные» Литература: Т.С. Комарова с.101 з.99 | Аппликация. Тема: «Весенний ковер» Литература: Т.С. Комарова с.102 з.101 | Лепка. Тема: «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» Литература: Т.С. Комарова с.103 з.103 | Аппликация. Тема: «Загадки» (итоговое) Литература: Т.С. Комарова с.106 з.107 |
| Физическое развитие. Физическая культура. | | | |
| Литература Л.И. Пензулаева с.95 з.26 | Литература Л.И. Пензулаева с.97 з.29 | Литература Л.И. Пензулаева с.99 з.32 | Литература Л.И. Пензулаева с.101 з.35 |

