Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад с. Подстепное»

Энгельсского муниципального района Саратовской области

413166 Саратовская область, Энгельсский район, с. Подстепное, ул. Кирова 44 В

тел. (8453) 79-05-34 E-mail: d.s.p.s@mail.ru

|  |  |
| --- | --- |
| **Рассмотрено и принято**  на заседании  Педагогического совета  МАДОУ «Детский сад  с. Подстепное»  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г | **УТВЕРЖДЕНО**  Приказ №\_\_\_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Заведующий МАДОУ  «Детский сад с. Подстепное» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Рабочая программа

по реализации образовательной области «Речевое развитие»

основной образовательной программы дошкольного образования

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад с. Подстепное»

Энгельсского муниципального района Саратовской области

**Содержание**

**1.** **Целевой** **раздел**

1.1 Пояснительная записка……………………………………………………………………………………………………3

1.1.1 Цели и задачи образовательной области «Речевое развитие»………………………………..………………3

1.1.2 Возрастные и индивидуальные особенности развития детей………………………………………………………3

1.1.3 Планируемые результаты…………………………………………………………………………………………………5

**2.** **Содержательный** **раздел**

2.1 Реализации образовательной области «Речевое развитие»……………………………………..…………………7

2.1.1 Раздел: Развитие речи……………………………………………………..…………………………………………7

2.1.2 Раздел: Художественная литература………………………………..…………………………………………………17

2.2 Формы организации образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»……………22

2.3 Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»……………..…22

**3.** **Организационный** **раздел**

3.1 Примерный учебный план образовательной деятельности при реализации образовательной области «Речевое развитие»……23

3.2 Примерный перечень развивающих уголков и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды при реализации образовательной области «Речевое развитие»…………………………………………………………………………………26

3.3 Литература……………………………………………………………………………………………………………………….29

**1.** **Целевой** **раздел**

**1.1** **Пояснительная** **записка**

Рабочая программа по реализации образовательной области «Речевое развитие» составлена на основании Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад с. Подстепное », в соответствии с нормативно правовыми документами, действующими в сфере образования:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- Положение «О рабочей программе по реализации образовательных областей» МАДОУ «Детский сад с. Подстепное» ЭМР Саратовской области. - Письмо от 17 ноября 2011 г. N 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20 июля 2011 Г. N 2151.

**1.1.1** **Цели** **и** **задачи**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»1

**Развитие** **речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная** **литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Часть,** **формируемая** **участниками** **образовательных** **отношений** представлена пособием, разработанным на основе технологии ТРИЗ-РТВ:

- «Перспективный план работы с детьми 2-7 лет по развитию мышления и речи средствами моделирования мыслительных действий./ Под.ред. Т.А. Сидорчук – Ульяновск, «Вектор – С». 2011. (интегрируется в разные виды совместной деятельности)

**Основная** **цель** **пособия**: развитие мышления и речи средствами моделирования мыслительных действий.

**1.1.2Возрастные** **особенности** **развития** **детей.** **Особенности** **речевого** **развития** **детей** **от** **1** **года** **6** **месяцев** **до** **2** **лет.**

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Активно развивается используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я ку-ся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

**Особенности** **речевого** **развития** **детей** **третьего** **года** **жизни.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

**Особенности** **речевого** **развития** **детей** **четвертого** **года** **жизни.**

При благоприятных условиях воспитания звуковая система языка усваивается к четырем годам (правильное произношение звуков, становление интонационной стороны речи, умение передать элементарную интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, содержащий все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Однако начинают активно употребляться прилагательные и местоимения.

Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее время глаголов, повелительное наклонение. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению связных высказываний описательного и повествовательного характера. Однако в речи детей четвертого года жизни отмечаются и другие особенности.

В этом возрасте дошкольники неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, ръ, л, ль) звуки, а некоторые звуки пропускают. Требует совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием как артикуляционного аппарата, так и таких элементов звуковой культуры, как дикция, темп, сила голоса.

Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения. Существует проблема новых словообразований. Стремление к созданию новых слов появляется у ребенка в результате творческого освоения богатств родного языка.

Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка этого возраста ситуативна, в ней преобладает экспрессивное изложение.

**Особенности** **речевого** **развития** **детей** **пятого** **года** **жизни.**

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция . Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Особенности** **речевого** **развития** **детей** **шестого** **года** **жизни.**

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. **Особенности** **речевого** **развития** **детей** **седьмого** **года** **жизни.**

У дошкольников продолжает развиваться речь, ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

**1.1.3.** **Планируемые** **результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно - исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

***Целевые*** ***ориентиры*** ***в*** ***раннем*** ***возрасте*** К трем годам ребенок:

- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; - знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки. ***Целевые*** ***ориентиры*** ***на*** ***этапе*** ***завершения*** ***освоения*** ***Программы***

К семи годам ребенок:

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- знаком с произведениями детской литературы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная** **группа** | **Речевое** **развитие** | |
| **Ранний** **возраст** **1.6** **-2** **года** | -Понимает слова, обозначающие части тела и лица.  -Понимает слова, обозначающие способы передвижения животных, способы питания, голосовые реакции, способы передвижения человека. -Понимаетсюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.  -Заменяет звукоподражательные слова общеупотребительными.  -Слушает и понимает короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения. -Слушает хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.  -Повторяет вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполняет несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. | |
| **Ранний** **возраст** **2-3** **года** | -Повторяет за взрослым небольшие предложения, в том числе содержащие вопрос или восклицание -Способен отвечать на вопросы  -Воспринимает литературные произведения  -Договаривает слова и фразы при чтении знакомых стихотворений  -Договаривает слова, небольшие фразы при повторном чтении знакомых стихотворений -Рассматривает рисунки в книгах, называет знакомые предметы, показывает их  -Читает стихи с помощью взрослого (из цикла А.Барто «Игрушки») | |
| **Младшая** **группа** **3-4** **года** | -Рассматривает сюжетные картинки.  -Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.  -Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. -Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.  -Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. -Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. | |
| **Средняя** **группа** **4-5** **лет** | -Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). ---Умеет выделять первый звук в слове.  -Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. -Образовательная область «Чтение художественной литературы»  -Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. -Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. | |
|  | | -Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). |
| **Старшая** **группа** **5-6** **лет** | | -Может участвовать в беседе.  -Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.  -Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.  -Определяет место звука в слове.  -Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.  -Знает 2—3 программных стихотворений (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. -Называет жанр произведения.  -Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.  -Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. |
| **Подготовительная** **к** **школе** **группа**  **6-7** **лет** | | -Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.  -Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.  -Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. -Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.  -Различает жанры литературных произведений.  -Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. -Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.  -Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. |

**2.** **Содержательный** **раздел**

**2.1** **Реализации** **образовательной** **области** **«Речевое** **развитие»**

**2.1.1** **Раздел:** **Развитие** **речи**

**Группа** **раннего** **возраста**

**Развивающая** **речевая** **среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование** **словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

•существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

•глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

•прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

•наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая** **культура** **речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический** **строй** **речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). **Связная** **речь.**Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?»,

«Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Подразделы | Обязательная часть ООП ДО | | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок.) | Самостоятельная деятельность воспитанников. (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок.) | |
| Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок. Форма организации: НОД, ИОС | | Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок. Форма организации: НОД, ИОС | |
| УМК-наименование | Количество | Парциальная | Количество | Учебно-методическое | Развивающие центры | |
|  |  |  | часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | программа Технология | часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | пособие | | и уголки | |
| 1. | Формирование словаря | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста» Мозаика-Синтез, Москва 2016 | 16 |  |  | Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» | | Уголок дидактических игр | |
| 2. | Звуковая культура речи | 11 |  |  |
| 3. | Грамматический строй речи | 1 |  |  |
| 4. | Связная речь | 8 |  |  |  | |
|  | Итого: |  | **36** |  |  |  | |  | |

**Младшая** **группа** **Задачи:**

**Развивающая** **речевая** **среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование** **словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдце, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая** **культура** **речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический** **строй** **речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная** **речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Подразделы | Обязательная часть ООП ДО | | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | Совместная деятельность взрослых и воспитанников (коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора) | Самостоятельная деятельность воспитанников. (коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора) |
| Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора.  Форма организации: НОД, ИОС | | Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора.  Форма организации: НОД, ИОС | |
| УМК-наименование | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Парциальная программа Технология | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Учебно-методическое пособие | Развивающие центры и уголки |
| 1. | Формирование словаря | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: | 6 | «Перспективный план работы с детьми 2-7 лет по | Реализуется в совместной деятельности | Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа» | Уголок дидактических игр |
| 2. | Звуковая | 5 |
|  | культура речи | младшая группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016 |  | развитию мышления и речи средствами моделирования мыслительных действий./ Под.ред. Т.А. Сидорчук – Ульяновск, «Вектор – С». 2011. | взрослых с детьми |  |  |
| 3. | Грамматический строй речи | 2 |
| 4. | Связная речь | 5 |
|  | Итого: |  | **18** |  |  |  |  |

**Средняя** **группа** **Задачи:**

**Развивающая** **речевая** **среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование** **словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая** **культура** **речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический** **строй** **речи.**Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная** **речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Подразделы | Обязательная часть ООП ДО | | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | Совместная деятельность взрослых и воспитанников (коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора) | Самостоятельная деятельность воспитанников. (коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора) |
| Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора.  Форма организации: НОД, ИОС | | Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора.  Форма организации: НОД, ИОС | |
| УМК-наименование | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Парциальная программа Технология | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Учебно-методическое пособие | Развивающие центры и уголки |
| 1. | Формирование словаря | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: средняя группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016 | 3 | «Перспективный план работы с детьми 2-7 лет по развитию мышления и речи средствами моделирования мыслительных действий./ Под.ред. Т.А. Сидорчук – Ульяновск, «Вектор – С». 2011. | Реализуется в совместной деятельности взрослых с детьми | Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа» | Уголок дидактических игр |
| 2. | Звуковая культура речи | 8 |
| 3. | Грамматический строй речи | 2 |
| 4. | Связная речь | 5 |
|  | Итого: |  | **18** |  |  |  |  |

**Старшая** **группа** **Задачи:**

**Развивающая** **речевая** **среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование** **словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая** **культура** **речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический** **строй** **речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. **Связная** **речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Подразделы | Обязательная часть ООП ДО | | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | Совместная деятельность взрослых и воспитанников (коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора) | Самостоятельная деятельность воспитанников.(комм уникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора) |
| Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора.  Форма организации: НОД, ИОС | | Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора.  Форма организации: НОД, ИОС | |
| УМК-наименование | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Парциальная программа Технология | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Учебно-методическое пособие | Развивающие центры и уголки |
| 1. | Формирование словаря | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: старшая  группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016 | 7 | «Перспективный план работы с детьми 2-7 лет по развитию мышления и речи средствами моделирования мыслительных действий./ Под.ред. Т.А. Сидорчук – Ульяновск, «Вектор – С». 2011. | Реализуется в совместной деятельности взрослых с детьми | Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи» | Уголок дидактических игр. |
| 2. | Звуковая культура речи | 6 |
| 3. | Грамматический строй речи | 2 |
| 4. | Связная речь | 15 |
|  | Итого: |  | **36** |  |  |  |  |

**Подготовительная** **к** **школе** **группа** **Задачи:**

**Развивающая** **речевая** **среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование** **словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая** **культура** **речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический** **строй** **речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная** **речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка** **к** **обучению** **грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Подразделы | Обязательная часть ООП ДО | | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | Совместная деятельность взрослых и воспитанников (коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора) | Самостоятельная деятельность воспитанников. (коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора) |
| Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора.  Форма организации: НОД, ИОС | | Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора.  Форма организации: НОД, ИОС | |
| УМК-наименование | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Парциальная программа Технология | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Учебно-методическое пособие | Развивающие центры и уголки |
| 1. | Формирование словаря | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа» Мозаика-Синтез, Москва 2016 | 7 | «Перспективный план работы с детьми 2-7 лет по развитию мышления и речи средствами моделирования мыслительных действий./ Под.ред. Т.А. Сидорчук – Ульяновск, «Вектор – С». 2011. | Реализуется в совместной деятельности взрослых с детьми | Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи» | Уголок дидактических игр. |
| 2. | Звуковая культура речи | 6 |
| 3. | Грамматический строй речи | 2,5 |
| 4. | Связная речь | 16,5 |  |
| 5. | Подготовка к обучению грамоте |  | 4 |  |  |  |  |
|  | Итого: |  | **36** |  |  |  |  |

**2.1.2** **Раздел:** **Приобщение** **к** **художественной** **литературе**

**Группа** **раннего** **возраста**

**Задачи:**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Подразделы | Обязательная часть ООП ДО | | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | Совместная деятельность взрослых и воспитанников (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок.) | Самостоятельная деятельность воспитанников. (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок.) |
| Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок.Форма организации: НОД, ИОС | | Основные виды деятельности: общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок.  Форма организации: НОД, ИОС | |
| УМК-наименование | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Парциальная программа Технология | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Учебно-методическое пособие | Развивающие центры и уголки |
| 1. | Приобщение к художественной литературе | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста» Мозаика -Синтез, Москва, 2016 | 36 |  |  |  | Книжный уголок |
|  | Итого: |  | **36** |  |  |  |  |

**Младшая** **группа**

**Задачи:**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Подразделы | Обязательная часть ООП ДО | | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | Совместная деятельность взрослых и воспитанников (коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора. ) | Самостоятельная деятельность воспитанников. (коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора.  ) |
| Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора. .  Форма организации: НОД, ИОС | | Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора.  .  Форма организации: НОД, ИОС | |
| УМК-наименование | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Парциальная программа Технология | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Учебно-методическое пособие | Развивающие центры и уголки |
| 1. | Приобщение к художественной литературе | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: младшая группа» Мозаика -Синтез, Москва, 2016 | 18 |  |  |  | Книжный уголок |
|  | Итого: |  | **18** |  |  |  |  |

**Средняя** **группа** **Задачи:**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Подразделы | Обязательная часть ООП ДО | | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | Совместная деятельность взрослых и воспитанников (коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора. ) | Самостоятельная деятельность воспитанников. (коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора.  ) |
| Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора. .  Форма организации: НОД, ИОС | | Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора.  .  Форма организации: НОД, ИОС | |
| УМК-наименование | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Парциальная программа Технология | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Учебно-методическое пособие | Развивающие центры и уголки |
| 1. | Приобщение к художественной литературе | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: средняя группа Мозаика -Синтез, Москва, 2016 | 18 |  |  |  | Книжный уголок |
|  | Итого: |  | **18** |  |  |  |  |

**Старшая** **группа** **Задачи:**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Подразделы | Обязательная часть ООП ДО | | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | Совместная деятельность взрослых и воспитанников (коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора) | Самостоятельная деятельность воспитанников. (коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора) |
| Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора. Форма организации: НОД, ИОС | | Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора.  Форма организации: НОД, ИОС | |
| УМК-наименование | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Парциальная программа Технология | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Учебно-методическое пособие | Развивающие центры и уголки |
| 1. | Приобщение к художественной литературе | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду старшая группа» Мозаика -Синтез, Москва, 2016 | 36 |  |  |  | Книжный уголок |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого: |  | **36** |  |  |  |  |

**Подготовительная** **к** **школе** **группа** **Задачи:**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выра-зительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Подразделы | Обязательная часть ООП ДО | | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | Совместная деятельность взрослых и воспитанников (коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора) | Самостоятельная деятельность воспитанников. (коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора) |
| Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора. Форма организации: НОД, ИОС | | Основные виды деятельности: коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора.  Форма организации: НОД, ИОС | |
| УМК-наименование | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Парциальная программа Технология | Количество часов, затраченных на изучение данного раздела ООП ДО | Учебно-методическое пособие | Развивающие центры и уголки |
| . | Приобщение к художественной литературе | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: подготовительная группа» Мозаика -Синтез, Москва, 2016 | 36 |  |  |  | Книжный уголок |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого: |  | **36** |  |  |  |  |

**2.2.** **Формы** **организации** **образовательной** **деятельности** **по** **образовательной** **области** **«Речевое** **развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности по образовательной области **«Речевое** **развитие»** | | | | | | |
| В ходе режимных моментов | В процессе организации педагогом различных видов детской деятельности | | В ходе самостоятельной деятельности детей | | Во взаимодействии с семьями | |
| Формы организации детей | | | | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | | Индивидуальные Подгрупповые | | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | |
| Ситуация общения в процессе режимных моментов;  Дидактическая игра;  Чтение (в том числе на прогулке); Словесная игра на прогулке; Наблюдение на прогулке;  Труд ;  Игра на прогулке; Ситуативный разговор; Беседа;  Беседа после чтения; Экскурсия;  Интегративная деятельность; | Беседа после чтения; Рассматривание; Игровая ситуация; Дидактическая игра;  Интегративная деятельность; Чтение;  Беседа о прочитанном; Игра-драматизация;  Показ настольного театра; Разучивание стихотворений; Театрализованная игра; Режиссерская игра Проектная деятельность; | | Сюжетно-ролевая игра; Подвижная игра с текстом; Игровое общение;  Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками;  Хороводная игра с пением; Игра-драматизация;  Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка;  Дидактическая игра | | Консультации; Мастер-класс;  Информационные стенды | |
| Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек; Сочинение загадок | | Интегративная деятельность; Решение проблемных ситуаций; Разговор с детьми | |  | |  | |

**2.3Способы** **поддержки** **детской** **инициативы** **в** **освоении** **образовательной** **области** **«Речевое** **развитие»**

• Общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

•Внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

•При участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; •Создание речевой ситуации;

•Создание ситуации успеха; •Поощрения;

•Участие в речевых играх; •Организация конкурсов;

•Создание предметно – развивающей среды.

**3.** **Организационный** **раздел**

**3.1.** **Примерный** **учебный** **план** **образовательной** **деятельности** **при** **реализации** **образовательной** **области** **«Речевое** **развитие»**

**Группа** **раннего** **возраста** **(от** **1,5** **до** **3** **лет)**

Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 8-10 мин. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня. Обязательное проведение физкультурной минутки.

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки в теплый период года (указывается в циклограмме НОД).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Части образовательного процесса | | Продолжительн ость НОД в неделю | | Объем НОД в неделю | | Продолжительность НОД в год | | Объем НОД в год |
| 1. | | **Обязательная** **часть** | | | | | | | | |
| 1.2 | | **Образовательная** **область** **«Речевое** **развитие»** ***Коммуникативная*** ***деятельность*** | | | | | | | | |
| 1.2.1. | Развитие речи | | 9 | | 1 | | 324мин (5,4 часов) | | | 36 |
| 1.2.2. | Приобщение к художественной литературе | | 9 | | 1 | | 324мин (5,4 часов) | | | 36 |
| **2.** | ***Часть,*** ***формируемая*** ***участниками*** ***образовательных*** ***отношений*** | | | | | | | | | |
|  |  | | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах | | | | | | | |
| Итого |  | | 18 | | 2 | | 648 мин (10,8часов) | | 72 | |

**Младшая** **группа** ***(3-4*** ***года)***

Длительность НОД -15 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывымеждупериодаминепрерывнойобразовательнойдеятельности - неменее 10минут.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Части образовательного процесса | Продолжительн ость НОД в неделю | Объем НОД в неделю | Продолжительность НОД в год | Объем НОД в год |
| 1. | **Обязательная** **часть** | | | | |
| 1.2 | **Образовательная** **область** **«Речевое** **развитие»** ***Коммуникативная*** ***деятельность*** | | | | |
| 1.2.1. | Развитие речи | 7,5 | 0,5 | 270 мин (4,5 час) | 18 |
| 1.2.2. | Приобщение к художественной литературе | 7,5 | 0,5 | 270 мин (4,5 час) | 18 |
| **2.** | ***Часть,*** ***формируемая*** ***участниками*** ***образовательных*** ***отношений*** | | | | |
|  |  | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах | | | |
| Итого |  | 15 | 1 | 540 мин (9 час) | 36 |

***Средняя*** ***группа*** ***(4-5*** ***лет)***

Длительность НОД -20 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывымеждупериодаминепрерывнойобразовательнойдеятельности – неменее 10минут

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Части образовательного процесса | Продолжительн ость НОД в неделю | Объем НОД в неделю | Продолжительность НОД в год | Объем НОД в год |
| 1. | **Обязательная** **часть** | | | | |
| 1.2 | **Образовательная** **область** **«Речевое** **развитие»** ***Коммуникативная*** ***деятельность*** | | | | |
| 1.2.1. | Развитие речи | 10 | 0,5 | 360 мин (6 час) | 18 |
| 1.2.2. | Приобщение к художественной литературе | 10 | 0,5 | 360 мин (6 час) | 18 |
| **2.** | ***Часть,*** ***формируемая*** ***участниками*** ***образовательных*** ***отношений*** | | | | |
|  |  | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах | | | |
| Итого |  | 20 | 1 | 720 мин (12 час) | 36 |

***Старшая*** ***группа*** ***(5-6*** ***лет)***

ДлительностьНОД – 20 - 25 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Части образовательного процесса | Продолжительн ость НОД в неделю | Объем НОД в неделю | Продолжительность НОД в год | Объем НОД в год |
| 1. | **Обязательная** **часть** | | | | |
| 1.2 | **Образовательная** **область** **«Речевое** **развитие»** ***Коммуникативная*** ***деятельность*** | | | | |
| 1.2.1. | Развитие речи | 20 | 1 | 720 мин (12 час) | 36 |
| 1.2.2. | Приобщение к художественной литературе | 20 | 1 | 720 мин (12 час) | 36 |
| **2.** | ***Часть,*** ***формируемая*** ***участниками*** ***образовательных*** ***отношений*** | | | | |
|  |  | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах | | | |
| Итого |  | 40 | 2 | 1440 мин | 72 |
|  |  |  |  | (24 часов) |  |

***Подготовительная*** ***к*** ***школе*** ***группа*** ***(6-7*** ***лет)***

Длительность НОД -30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе – 1,5 часа.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами

непрерывной образовательной деятельности – не менее 10минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 30 минут в день.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Части образовательного процесса | Продолжительн ость НОД в неделю | Объем НОД в неделю | Продолжительность НОД в год | Объем НОД в год |
| 1. | **Обязательная** **часть** | | | | |
| 1.2 | **Образовательная** **область** **«Речевое** **развитие»** ***Коммуникативная*** ***деятельность*** | | | | |
| 1.2.1. | Развитие речи | 60 | 2 | 2160 мин (36 час) | 72 |
| 1.2.2. | Приобщение к художественной литературе | 30 | 1 | 1080 мин (18 час) | 36 |
| **2.** | ***Часть,*** ***формируемая*** ***участниками*** ***образовательных*** ***отношений*** | | | | |
|  |  | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах | | | |
| Итого |  | 90 | 3 | 3240 мин (54 час) | 108 |

**3.2.Примерный** **перечень** **развивающих** **уголков** **и** **оборудования** **для** **создания** **развивающей** **предметно-пространственной** **среды** **при** **реализации** **образовательной** **области** **«Речевое** **развитие»**

**Ранняя** **и** **младшая** **группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Количество** |
| **Уголок** **дидактических** **игр** **«Игротека»** | |
| Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, | По 1 каждой группы |

|  |  |
| --- | --- |
| птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. |  |
| Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). | 2-3 разные |
| Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). | 3-4 разные |
| Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения). | По 1 каждой группы |
| Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей). | По 1 каждой группы |
| Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). | 4-6 разные |
| Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. | 3-4 разные |
| **Книжный** **уголок** | |
| Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. | По 1 каждого предмета |
| Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. | 15-20 разные |
| Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д. | 10-12 разные |

**Средняя** **группа** **(4-5** **лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Количество** |
| **Уголок** **дидактических** **игр** **«Игротека»** | |
| Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. | По 1 каждой группы |
| Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. | 10-12 |
| Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). | 10-12 |
| Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). | 10-12 |
| Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). | 4-6 |
| Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). | 4-6 |
| Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). | По 1 каждой группы |
| Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. | 4-6 |
| Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). | 3-4 набора |
| Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). | 10-12 |
| Разрезные контурные картинки (4-6 частей). | 10-12 |
| Набор кубиков с буквами. | 1 |
| Набор карточек с изображением предмета и названием. | 20-25 |
| **Книжный** **уголок** | |
| Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. | 3-4 разные |
| Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. | По 1 каждого предмета |
| Детские книги по программе, любимые книжки детей. | 10-15 |
| Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др. | 4-6 |

**Старшая** **группа** **(5-6** **лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Количество** |
| **Грамматический** **уголок** | |
| Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). | 3-4 разные |
| Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). | 5-8 разные |
| Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). | 6-8 разные |
| Игры для совершенствования грамматического строя речи. | 10-12 |
| Разнообразные дидактические игры | 10-12 |
| **Книжный** **уголок** | |
| Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. | По 1 каждого предмета |
| Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. |  |
| Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. |  |
| Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы, Саратова, Энгельса. | По 2-3 |

**Подготовительная** **к** **школе** **группа** **(6-7** **лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Количество** |
| **Грамматический** **уголок** | |
| Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). | 3-4 разные |
| Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). | 5-8 разные |
| Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). | 6-8 разные |
| Игры для совершенствования грамматического строя речи. | 10-12 |
| Разнообразные дидактические игры | 10-12 |
| **Книжный** **уголок** |  |
| Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. | По 1 каждого предмета |
| Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и |  |

|  |  |
| --- | --- |
| других народов. |  |
| Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. |  |
| Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы, Саратова, Энгельса. | По 2-3 |

**3.3.** **Литература**

***Методические*** ***пособия***

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Гербова В. В.. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати).

***Электронные*** ***образовательные*** ***ресурсы*** ***(ЭОР)***

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

***Рабочие*** ***тетради***

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа